

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación y Empleo

ÁMBITO SOCIAL**INTRODUCCIÓN.**

El Ámbito Social de la Enseñanza Secundaria para Personas Adultas (E.S.P.A.) se fundamenta en las materias de Geografía e Historia, dos importantes ejes vertebradores para el conocimiento de la realidad social. No obstante, incorpora al ámbito disciplinas como Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, Economía, Música, Educación plástica y Visual y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos; con esta pluralidad de enfoques se pretende que el alumnado adulto adquiera las competencias necesarias para obtener un conocimiento sólido y riguroso que le permita interpretar el mundo en el que vive. Del mismo modo, debe conocer la organización y características de las sociedades humanas, de los procesos históricos que están en la base de su contemporaneidad, con el fin de adquirir la capacidad para participar de forma activa y crítica en la construcción y desarrollo de la sociedad de la que forma parte.

CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO A LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Propiciar la educación permanente es facilitar a las personas adultas su incorporación a las diferentes enseñanzas favoreciendo la conciliación del aprendizaje con otras responsabilidades y actividades. Para ello se debe promover la adquisición de las competencias clave. Se entiende por competencias clave una combinación de conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes adecuadas al contexto y que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.

Las aportaciones del Ámbito Social a la adquisición de dichas competencias clave son:

La competencia en comunicación lingüística constituye la base fundamental de todo el aprendizaje:

- La comprensión lectora de los textos que se utilizan en el aula y fuera de ella, la comprensión de las explicaciones del profesor/a, la expresión oral y la expresión escrita y el uso del vocabulario ayudan en la adquisición de esta competencia.
- Comprensión, descripción e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación; es el caso, en especial, del lenguaje cartográfico y de la imagen.
- Utilización del diálogo, el debate y la argumentación razonada para analizar hechos históricos o problemas del mundo actual y de la sociedad en la que se vive. Diferenciando entre información y opinión en los textos y las informaciones obtenidas, y utilizando un lenguaje no discriminatorio en las perspectivas de género, condición, cultura o pertenencia. Además contribuye a la adquisición de valores relacionados con el uso y la valoración del diálogo como herramienta para la convivencia.
- Búsqueda, tratamiento y asimilación de información proporcionada por diversas fuentes (escritas, gráficas, audiovisuales) y soportes (papel, tecnologías de la información y la comunicación) como base de la adquisición del conocimiento social.
- Uso preciso y apropiado de un vocabulario específico de las ciencias sociales, tanto en los diferentes tipos de exposiciones orales y escritas que se hacen en el aula, como en su registro expresivo habitual en su vida laboral y cotidiana.
- Comentario crítico de textos con contenidos de geografía, de historia o de arte, así como de aquellos emitidos por los distintos medios de comunicación sobre un fenómeno o hecho social.
- El establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes, la distinción entre los aspectos relevantes y los que no lo son, o el análisis de la información de forma crítica son algunas de las aportaciones fundamentales que se hacen a la adquisición de esta competencia.

La competencia matemática y las competencias básicas en ciencia y tecnología se favorece a través de la introducción en sus contenidos de:

- Operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, mediciones, reconocimiento de formas geométricas, diferentes tipos de representación gráfica, etc.
- Elaboración y utilización de tablas, gráficos y cuadros de base matemática para extraer información relacionada con procesos históricos, económicos y sociales. Las alumnas y alumnos necesitan la aplicación del razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en sus respectivos contextos, demostrando los resultados matemáticos y valorando las soluciones por su fiabilidad y veracidad.
- Apoyo en datos, gráficos, tablas y estadísticas a la hora de explicar informaciones o argumentar puntos de vista relacionados con procesos históricos y sociales.
- Uso de la escala, proporciones, escalas cuantitativas para representar e interpretar hechos geográficos o situar fenómenos en un territorio concreto.
- El alumnado aplica procesos de razonamiento lógico para comprender el funcionamiento básico del sistema económico y político actual, y al elaborar planes de acción que permitan alcanzar objetivos personales y profesionales y mejorar la calidad de vida.
- Obtención de información geográfica mediante procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación con objeto de controlar y dominar el espacio en el que se vive o en el que se está.

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación y Empleo

El hecho de que estas destrezas matemáticas se apliquen a la descripción y análisis de la realidad social y en la resolución de situaciones-problema, permiten al alumnado ser consciente de su utilidad y aplicabilidad y, por ello, contribuyen a construir una competencia matemática realmente significativa y funcional.

Las competencias en ciencia y tecnología incluyen, entre otros aspectos, un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable desde acciones orientadas a la conservación y mejora del medio natural, pretendiendo que el alumnado desarrolle:

- Actitudes y valores relacionados con el sentido de la responsabilidad en relación a la conservación de los recursos naturales y la protección del medio ambiente, tanto en España como en Extremadura.
- Valoración crítica de la repercusión en el medio físico de los avances científicos y tecnológicos a lo largo de las sucesivas etapas históricas.
- Análisis crítico de las repercusiones de la intervención humana en la utilización del espacio y de sus recursos.
- Planteamiento de propuestas viables basadas en el desarrollo sostenible como soluciones para paliar o erradicar la mala utilización del espacio y los recursos naturales.
- Promoviendo la reflexión y el desarrollo de compromisos personales con el medio y sus recursos, valorando las acciones que le conserven y protejan y conciencien de la responsabilidad con respecto a las futuras generaciones.

-La competencia digital es, al mismo tiempo, un objetivo y un método en esta disciplina. El uso de recursos de las tecnologías de la información tanto para la consulta e intercambio de información en diversas páginas web, foros, blogs... como para la realización de actividades y proyectos y su presentación utilizando distintas herramientas y soportes contribuyen a la adquisición y desarrollo de las destrezas propias de esta competencia tales como:

- La búsqueda, obtención, análisis y comprensión de la información relacionada con cualquier tema del ámbito.
- Desarrollar con respecto al tratamiento de la información una actitud crítica para analizar e interpretar la validez y fiabilidad del contenido, con el fin de resolver problemas, evaluar nuevas fuentes de información y motivar la curiosidad por el conocimiento.
- Consideración de la utilización de las nuevas tecnologías como elemento de supresión de barreras comunicativas entre culturas y, a la vez, como factor de discriminación entre países desarrollados y no desarrollados.
- Valoración de los entornos colaborativos como medio de construcción solidaria y colectiva del conocimiento.
- Uso de las TIC para organizar y comunicar la información de forma comprensible a otros, transformando la información en creación de conocimientos.

-La competencia aprender a aprender supone que el alumnado desarrolle herramientas que le permitan controlar sus propios procesos de aprendizaje y adquirir hábitos de trabajo autónomo cada vez más eficaces. El Ámbito Social contribuye a la adquisición de esta competencia de diversas maneras:

- Desarrollo de estrategias para utilizar de forma autónoma y progresiva las TIC y para analizar de modo crítico la información proporcionada por ellas.
- Adquisición de habilidades tanto instrumentales como intelectuales que ayuden a la persona adulta a encarar y adaptarse de forma activa y crítica a los cambios sociales, intelectuales y de valores que caracterizan a la sociedad actual.
- Favorece el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales que también contribuirán a que mejore su capacidad de aprendizaje autónomo.
- Reflexionar acerca del propio proceso de aprendizaje con objeto de corregir estrategias y elegir opciones personales y profesionales, preparándole para formarse permanentemente a lo largo de la vida.
- Aplicación de conocimientos de las ciencias sociales a la hora de entender e intervenir en fenómenos sociales y económicos propios de la vida cotidiana o laboral. Todo ello despierta la curiosidad, incrementa la motivación para incorporar nuevos conocimientos.
- El alumnado aprende a observar y plantearse cuestiones sobre la realidad, a informarse, a estudiar, a realizar una elaboración personal del conocimiento, a reflexionar y a responder a las cuestiones que se plantean en su vida cotidiana.
- Desarrollar proyectos específicos de las ciencias sociales ayuda a conseguir un nivel relevante en autonomía y eficacia del propio aprendizaje, al que se llega mediante la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones.

Las competencias sociales y cívicas, ya que la comprensión de la realidad social, actual e histórica, es el propio objeto de aprendizaje e incluye conceptos básicos relacionados con la organización del trabajo, la igualdad y no discriminación entre hombres y mujeres, el respeto a las minorías étnicas o culturales, la dimensión intercultural de las sociedades actuales, ciudadanía, democracia, justicia, derechos humanos y civiles, etc.

El ámbito social favorece el:

- Desarrollo de la dimensión social de la personalidad del adulto, favorece la convivencia y la adquisición de habilidades sociales.
- La comprensión de las acciones humanas del pasado o del presente propicia el desarrollo de la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es decir, la empatía, y posibilita la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas y el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias. Ayuda al ejercicio de esos valores proponiendo trabajos colaborativos en equipo (asumiendo responsabilidades en la distribución de tareas) o la realización de debates en los que se puedan expresar las propias ideas y escuchar y respetar

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

las de los demás. Actitudes y valores que son necesarios para convivir democráticamente en una sociedad cada vez más plural, dinámica, cambiante y compleja.

-El ámbito le pone en contacto con conceptos claves para la adquisición de la competencia cívica, como ciudadanía, democracia, justicia, derechos humanos y civiles, etc. Esto lleva al ejercicio responsable de la ciudadanía respetando los principios democráticos, los valores cívicos y los derechos humanos.

- Compromiso con la igualdad de género en el desarrollo de tareas y trabajos de carácter público y en las relaciones sociales y personales de la vida cotidiana.

- Valoración de la multiculturalidad que caracteriza a la sociedad actual como un rasgo de enriquecimiento mutuo, reconociendo lo que nos une.

Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor en tanto que aborda el estudio y comprensión del contexto socioeconómico en el que el alumnado habrá de insertarse. Las destrezas relacionadas con el sentido de iniciativa estarán presentes en las tareas y proyectos, bien sea individuales o en grupo, que impliquen procesos de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones, transformando así las ideas en actos dotando a las personas adultas de recursos para desenvolverse ante los retos personales, sociales, académicos y laborales.

Consecuentemente, se promueve la adquisición de diversas capacidades:

- Reconocimiento y valoración de la conquista de la libertad individual y de la autonomía personal.

- Utilización de los conocimientos y habilidades de carácter geográfico, histórico o sociológico en el momento de resolver situaciones problemáticas o conflictivas.

- Actitud realista y positiva para reconocer nuestras capacidades y limitaciones y a la hora de fijarse metas.

- Responsabilidad para tomar decisiones tanto en el ámbito personal como en el social o profesional.

- Aplicación del conocimiento sobre el funcionamiento del sistema económico y de las relaciones sociales entre grupos y clases sociales para valorar e intervenir en el mundo laboral y de la sociedad actual.

- El análisis crítico de las situaciones de desigualdad y discriminación hacia la mujer en el terreno laboral.

- Conocimiento y aplicación de las técnicas de inserción en el mundo laboral.

- Ejercicio de los derechos laborales, así como un conocimiento básico de los principios que rigen las relaciones en el trabajo.

Competencia conciencia artística y expresiones culturales es significativa. El currículo incluye contenidos que abordan las expresiones culturales desde su perspectiva histórica, como las principales manifestaciones artísticas, autores y autoras y obras, géneros y estilos, técnicas y lenguajes artísticos, etc. A través de estos contenidos se conseguirá que el alumnado desarrolle y adquiera:

- Capacidad para expresarse y comunicar ideas, al tiempo que se estimula su propia creatividad e imaginación.

- Habilidades perceptivas y de sensibilización hacia el patrimonio cultural y artístico, premisa necesaria para que se implique activamente en su conocimiento, divulgación y conservación como legado de una identidad que se debe preservar.

- Capacidad para apreciar las obras de arte mediante habilidades perceptivas, de comprensión y análisis, que potencia la capacidad de emocionarse con ellas, además de ayudar a valorar el patrimonio cultural, a respetarlo y a interesarse por su conservación.

- Percepción del arte como un lenguaje universal, que puede acercar a diferentes culturas y que puede favorecer el entendimiento entre pueblos.

- Reconocimiento de las aportaciones del arte extremeño a la cultura española.

DESARROLLO DE CAPACIDADES COMUNES

El proceso de enseñanza y aprendizaje del Ámbito Social tendrá como **objetivo** el desarrollo de las siguientes capacidades:

— Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales, utilizando este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.

— Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.

— Identificar, localizar y analizar a diferentes escalas los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.

— Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, España y Extremadura.

— Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España y de Extremadura para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

— Entender aspectos económicos básicos, identificando los principales agentes económicos y su actuación, analizando críticamente el efecto de sus acciones.

— Analizar la situación y perspectivas de la economía extremeña, española y europea en el contexto económico internacional.

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación y Empleo

- Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
- Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
- Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz y la igualdad, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrando solidaridad con los pueblos, grupos sociales y personas privadas de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.
- Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporcionan el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a las demás personas de manera organizada e inteligible.
- Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

Para alcanzar los objetivos y las competencias citadas se debe recurrir a estrategias y recursos variados que determinarán las **prácticas metodológicas**. La selección de materiales didácticos, la organización de las sesiones en el aula y el planteamiento de diferentes tipos de actividades deberán tener en cuenta, en primer lugar, la diversidad del alumnado de educación de personas adultas, no solo en ritmos de aprendizaje, capacidades, aptitudes, intereses sino también de edades y experiencias vitales, lo que constituye un reto para dar respuesta a las necesidades y expectativas de esos alumnos y alumnas. Pero también debemos valorar que precisamente esa diversidad contribuirá a enriquecer las actividades en el aula y los aprendizajes de todos y todas. Se deben, por ello, primar las prácticas que favorezcan la participación activa del alumnado y el aprendizaje cooperativo, así como la reflexión individual y conjunta. Esta interacción propiciará la incorporación a la construcción de sus propios conocimientos y de los de sus compañeros y compañeras, al tiempo que fomentará actitudes de respeto, comprensión y colaboración.

El aprendizaje ha de ser significativo en cualquier etapa, pero en las aulas de personas adultas es más frecuente si cabe la pregunta: ¿Esto para qué sirve? El enfoque metodológico basado en el desarrollo de las competencias clave da respuesta a estas inquietudes del alumnado adulto, que suele tener conocimientos previos respecto a una parte importante de los contenidos del currículo del ámbito, bien por su formación previa, bien como consecuencia de su propia experiencia personal en el medio social. Por ello, resulta imprescindible que se realicen actividades o tareas contextualizadas de enseñanza aprendizaje y se diseñen en torno a problemas que resulten próximos al alumnado y que le permitan entender la utilidad y aplicabilidad del conocimiento, como problemas actuales cuyas causas se localicen en hechos pasados o acontecimientos presentes en los medios de comunicación. Los conocimientos adquieren sentido en cuanto que se necesitan para actuar y resolver problemas en situaciones diversas, pero a su vez reales y cercanas.

Una parte fundamental de estos proyectos será la exposición y defensa oral de las conclusiones. Estos trabajos se realizarán individualmente y en equipo, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, imprescindibles en el modelo de enseñanza aprendizaje de las aulas del siglo XXI. Es necesario el empleo de programas, aplicaciones informáticas y herramientas web que faciliten la organización y tratamiento de la información, así como su presentación y difusión utilizando diferentes soportes y medios digitales.

Estas prácticas metodológicas facilitan la consolidación de los aprendizajes y su aplicación en la resolución de nuevos problemas en contextos diferentes, y por ello generan unos aprendizajes significativos y duraderos.

Este enfoque metodológico permite que el alumnado adquiera un papel más activo a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, donde el papel del profesorado será el de facilitador y dinamizador del aprendizaje. Con ello se estimula su curiosidad, su receptividad hacia el ámbito y una mayor predisposición hacia el aprendizaje. El profesorado deberá guiar al alumnado, no solo en la adquisición de conocimientos, sino también en el desarrollo de las habilidades y destrezas propias del ámbito social, fomentando la creatividad y la curiosidad. Procurará entornos motivadores en los que el alumnado aprenda haciendo, extraiga sus propias conclusiones y llegue por sí mismo a una concepción social del mundo que le rodea.

La consolidación de hábitos de trabajo intelectual mediante la lectura comprensiva de fuentes primarias y secundarias, la realización de esquemas y mapas conceptuales, la iniciación en el análisis y comentario de textos o la redacción de trabajos de síntesis empleando un vocabulario adecuado y específico deben ser prácticas habituales. Estas actividades habrán de basarse en seleccionar la información obtenida de fuentes diversas, tanto bibliográficas (libros de texto, manuales, prensa, revistas especializadas o de divulgación, monografías, atlas históricos y geográficos) como especialmente de las digitales, y en organizarla de tal manera que contribuyan a la adquisición de destrezas relacionadas con la comprensión lectora y la comunicación lingüística.

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación y Empleo

Conviene que en el proceso de enseñanza y aprendizaje se opte por estrategias interactivas que dinamicen la sesión de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de las ideas para compartir los resultados del aprendizaje. Con el trabajo en equipo y en proyectos se debe fomentar el aprendizaje cooperativo de forma que, a través de la resolución conjunta de tareas y pequeños proyectos de investigación, los miembros del grupo sean capaces de beneficiarse de los conocimientos de sus compañeros y compañeras y de aplicarlos después de manera individual a situaciones similares. Al transformar el espacio educativo en una comunidad de aprendizaje se fomentan actitudes de colaboración, se pueden contrastar ideas y opiniones, se asumen responsabilidades y se desarrollan actitudes constructivas y tolerantes.

En conclusión, la metodología tendrá como finalidad la adquisición de aprendizajes funcionales que les permitan adquirir las competencias clave. Las tareas propuestas facilitarán el autoaprendizaje, el desarrollo de la autonomía y la iniciativa de la persona; asimismo, se adecuarán a las experiencias previas del alumnado, de modo que respondan a sus capacidades, intereses y necesidades. Las tecnologías de la información y la comunicación constituirán una herramienta de trabajo cotidiana en las actividades de enseñanza y aprendizaje de los distintos módulos.

La biblioteca escolar ha de concebirse como un espacio de especial importancia para el desarrollo del hábito lector y la obtención, selección y tratamiento de la información. Por ello, resulta pertinente programar actividades que orienten al alumnado en el uso de los recursos disponibles en la biblioteca del centro y que le inciten a recurrir a ella de manera autónoma, bien como lugar de ocio y estudio, bien como referente para obtener información. Recordemos que en el currículo del módulo II del nivel II se contempla la lectura obligatoria de un libro.

El profesorado del *Ámbito Social*, mediante la participación en planes coordinados de centro, se planteará la conveniencia de adaptar las estrategias metodológicas y didácticas que se utilicen mediante la reflexión común y compartida del equipo educativo. Esta coordinación hará posible que se aborde con rigor el tratamiento integrado de las competencias y que se progrese hacia una construcción colaborativa del conocimiento.

La evaluación debe estar presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno debe sentirse participe y tomar parte activa a través de la autoevaluación y evaluación recíproca con sus compañeros y el docente, que promuevan una mejora constante del proceso.

Los estándares de aprendizaje especifican acciones clave del proceso de elaboración personal del conocimiento y la investigación, tales como observar, analizar, diferenciar, estructurar, conocer, describir, sintetizar, investigar, relacionar, asociar, cuestionarse, explicar, interpretar, deducir, demostrar, etc. Incluyen el uso responsable y eficaz de las nuevas tecnologías para buscar y gestionar información, emplear técnicas de estudio y trabajo, resolver problemas y aplicar el conocimiento.

Los criterios de evaluación están formulados de manera que permitan valorar el grado de consecución de cada una de las competencias en relación a los contenidos del ámbito. Tienen el propósito de guiar el análisis de las posibilidades que tiene cada alumno para conocer, comprender e interactuar con el mundo social.

Ámbito Social Nivel I | Módulo I

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>BLOQUE I: MEDIO FÍSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> — La Tierra: <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación. • Representación: latitud y longitud. La escala. Los husos horarios. — Medio físico: <ul style="list-style-type: none"> • Componentes básicos. • Formas de relieve. — El mundo, Europa, España y Extremadura: <ul style="list-style-type: none"> • Continentes, océanos, relieve, hidrografía. • Clima y diversidad de paisajes. — Medio natural: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo sostenible y aprovechamiento de recursos. • Impacto medioambiental. 	<p>1. Analizar, identificar y elaborar las formas de representación de nuestro planeta en diferentes soportes y aplicaciones, así como sus diversas representaciones cartográficas y escalas.</p> <p>2. Tener una visión global del medio físico extremeño, español, europeo y mundial y de sus características generales.</p> <p>3. Conocer, describir y localizar los principales conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico extremeño, español, europeo y mundial.</p>	<p>1.1. Clasifica los tipos de mapas y diversas proyecciones.</p> <p>1.2. Interpreta los distintos tipos de mapas y proyecciones.</p> <p>1.3. Elabora diferentes tipos de mapas.</p> <p>1.4. Comprende el funcionamiento de los husos horarios y los emplea en situaciones reales con ayuda de aplicaciones informáticas.</p> <p>1.5. Distingue los hemisferios de la tierra y sus principales características.</p> <p>1.6. Reconoce las principales líneas imaginarias en las que se divide la Tierra.</p> <p>1.7. Localiza espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas (latitud y longitud) tanto en mapas convencionales como en versión digital.</p> <p>1.8. Comunica de forma oral y/ o escrita información obtenida al interpretar la leyenda y simbología de los mapas.</p> <p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve de Extremadura, España, Europa y el mundo.</p> <p>2.2. Enumera y describe las características del relieve extremeño, español, europeo y mundial.</p> <p>3.1. Localiza las zonas bioclimáticas extremeñas, españolas, europeas y del mundo utilizando gráficos e imágenes.</p> <p>3.2. Describe las zonas bioclimáticas extremeñas, españolas, europeas y del mundo utilizando gráficos e imágenes.</p> <p>3.3. Analiza y compara las zonas bioclimáticas.</p> <p>3.4. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas de España, Europa y del mundo en los que reflejen los elementos más importantes, por medio de los recursos TIC.</p>

<p>BLOQUE II: HISTORIA -Introducción a la historia. • Periodización de la historia. - Concepto de prehistoria. - La evolución de las especies y la hominización. - Paleolítico: • Etapas • Características de las formas de vida: los cazadores recolectores. - Neolítico: • La revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas. • Sedentarismo. • Artesanía y comercio. • Organización social. • Aparición de los ritos. • Restos materiales y artísticos: pintura y escultura. - Edad de los Metales: - Descubrimiento de la metalurgia (etapas) - Transformaciones en los modos de vida (jerarquización social, conflictos armados, comercio, nuevos modelos de organización política) - Monumentos megalíticos: tipos y funciones. - La prehistoria en Extremadura.</p>	<p>4. Conocer, describir y valorar la acción del ser humano sobre el medio ambiente y sus consecuencias.</p>	<p>4.1. Investiga las causas y consecuencias de la acción humana sobre la Naturaleza. 4.2. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. 4.3. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.</p>
	<p>1. Explicar las características de cada período histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.</p>	<p>1.1. Conoce los acontecimientos que marcan el cambio entre las diversas etapas históricas. 1.2. Distingue los periodos históricos. 1.3. Ordena temporalmente hechos históricos utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad, empleando herramientas TIC.</p>
	<p>2. Nombrar, identificar y clasificar fuentes históricas.</p>	<p>2.1. Nombrar las fuentes históricas. 2.2. Identifica y clasifica las diversas fuentes históricas. 2.3. Emplea las fuentes históricas. 2.4. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales, y valora el papel de la arqueología.</p>
	<p>3. Entender el proceso de hominización.</p>	<p>3.1. Identifica y ordena los cambios evolutivos más importantes para la especie humana. 3.2. Conoce los cambios evolutivos experimentados hasta llegar a nuestra especie. 3.3. Localiza dónde se produjo la aparición y difusión de los homínidos a través de recursos multimedia. 3.4. Elabora un esquema de las características de la evolución humana.</p>

	<p>4. Conocer la trascendencia de algunos de los principales yacimientos de la Península Ibérica y Extremadura.</p> <p>5. Datar la prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los tres periodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.</p> <p>6. Conocer, identificar y valorar el arte prehistórico: la pintura rupestre, el arte mobiliario y la arquitectura megalítica.</p>	<p>4.1. Comprende la trascendencia de los yacimientos de Atapuerca y el papel que ocupan en el estudio mundial de la prehistoria.</p> <p>4.2. Conoce el proyecto arqueológico "Primeros Pobladores en Extremadura"</p> <p>5.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>5.2. Explica las diferencias entre los tres periodos en los que se divide la prehistoria.</p> <p>5.3. Identifica las etapas del Paleolítico.</p> <p>5.4. Describe las características básicas de la vida de cada uno de estos periodos.</p> <p>5.5. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica comparándola con las formas de vida del Paleolítico.</p> <p>5.6. Localiza donde surgió el Neolítico.</p> <p>5.7. Distingue los hechos económicos y sociales más destacados del Neolítico.</p> <p>5.8. Conoce los avances tecnológicos más significativos en la Edad de los Metales y su incidencia en los nuevos modelos de organización política.</p> <p>5.9. Fundamenta la importancia de los principales descubrimientos e inventos que se produjeron durante la prehistoria.</p> <p>5.10. Emplea recursos multimedia al realizar pequeñas investigaciones sobre este periodo.</p> <p>6.1. Conoce los principales ejemplos de arte prehistórico, con especial incidencia en Extremadura (p.ej. Cueva de Maltravieso, Cáceres).</p> <p>6.2. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos.</p> <p>6.3. Valora la importancia de la arquitectura megalítica en Extremadura.</p>
--	--	---

<p>— Bloque III: HISTORIA ANTIGUA</p> <p>— Primeras civilizaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto: sociedad, economía, política, religión y arte. <p>— Mundo clásico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grecia: las "polis" griegas. -Sistema político y organización social. -Expansión comercial y colonización. -Alejandro Magno y el helenismo. -Arte griego. <ul style="list-style-type: none"> • Roma: <ul style="list-style-type: none"> -Origen y etapas históricas. -Organización política y social. -Expansión colonial por el Mediterráneo. -Arte romano. <p>— La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. La romanización en Hispania. Extremadura (Emérita Augusta). Arte romano en Hispania.</p>	<p>1. Investigar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos más relevantes de la historia antigua.</p> <p>2. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas: Egipto y Mesopotamia.</p> <p>3. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p> <p>4. Identificar las principales características de la religión egipcia.</p> <p>5. Identificar y describir el arte mesopotámico y egipcio.</p>	<p>6.4. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación histórica.</p> <p>6.5. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula.</p>
	<p>1. Sitúa determinados hechos históricos en la civilización y período histórico correspondiente, poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.</p> <p>1.2. Identifica los rasgos distintivos de las primeras civilizaciones.</p> <p>1.3. Distingue las etapas dentro de la Historia Antigua.</p> <p>1.4. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación histórica.</p> <p>2.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p>2.2. Comprende cómo surgieron las ciudades.</p> <p>2.3. Identifica las zonas donde se desarrollan las primeras civilizaciones empleando, si es posible, recursos TIC.</p> <p>2.4. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>2.5. Reconoce la importancia del río Nilo para el desarrollo de la civilización egipcia.</p> <p>2.6. Comprende la sociedad egipcia.</p> <p>3.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>3.2. Comprende la función de los escribas y cómo se tradujo la escritura egipcia.</p> <p>4.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.</p> <p>4.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> <p>5.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.</p>	<p>1.1. Sitúa determinados hechos históricos en la civilización y período histórico correspondiente, poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.</p> <p>1.2. Identifica los rasgos distintivos de las primeras civilizaciones.</p> <p>1.3. Distingue las etapas dentro de la Historia Antigua.</p> <p>1.4. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación histórica.</p> <p>2.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p>2.2. Comprende cómo surgieron las ciudades.</p> <p>2.3. Identifica las zonas donde se desarrollan las primeras civilizaciones empleando, si es posible, recursos TIC.</p> <p>2.4. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>2.5. Reconoce la importancia del río Nilo para el desarrollo de la civilización egipcia.</p> <p>2.6. Comprende la sociedad egipcia.</p> <p>3.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>3.2. Comprende la función de los escribas y cómo se tradujo la escritura egipcia.</p> <p>4.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.</p> <p>4.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> <p>5.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.</p>



	<p>6. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.</p> <p>7. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia", "Colonización" y "Helenismo".</p> <p>8. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad y economía romana.</p> <p>9. Conocer las diferentes etapas de la historia de Roma: Monarquía, República e Imperio.</p>	<p>5.2. Explica las principales características del arte mesopotámico y egipcio.</p> <p>5.3. Compara y diferencia obras artísticas mesopotámicas y egipcias.</p> <p>5.4. Describe algunos ejemplos de arte mesopotámico y egipcio.</p> <p>5.5. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula.</p> <p>6.1. Identifica los rasgos más importantes de la organización socio-política, económica y religiosa de las polis griegas (Atenas y Esparta).</p> <p>6.2. Localiza en un mapa las principales polis griegas.</p> <p>6.3. Describe los principales rasgos de la religión griega.</p> <p>7.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales (p.ej. España)</p> <p>7.2. Diferencia entre las acciones políticas de la Atenas de Pericles y el Imperio de Alejandro Magno.</p> <p>7.3. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p> <p>7.4. Reconoce la confluencia en el espacio de diversas culturas en diferentes lugares con la expansión de Alejandro Magno.</p> <p>7.5. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula.</p> <p>8.1. Identifica características de los grupos sociales de Roma.</p> <p>8.2. Reconoce la base de la economía romana.</p> <p>8.3. Señala la situación de la mujer en la Roma clásica.</p> <p>8.4. Entiende la lucha de la plebe para conseguir sus derechos políticos y sociales.</p> <p>9.1. Enumera los aspectos fundamentales que caracterizan las etapas históricas.</p> <p>9.2. Explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales de las etapas históricas.</p> <p>9.3. Confecciona y comenta un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma empleando recursos TIC.</p>
--	---	---

	<p>10. Conocer las características fundamentales de la romanización de Hispania y Extremadura.</p>	<p>10.1. Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus fases. 10.2. Observa y comprende un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en la Hispania romana. 10.3. Elabora un esquema con las principales características del proceso de romanización. 10.4. Identifica y localiza las principales ciudades romanas extremeñas. 10.5. Valora la importancia de Emérita Augusta como capital de la Lusitania. 10.6. Conoce la figura del líder lusitano Viriato. 10.7. Emplea las posibilidades de acceso a las redes informáticas como fuente de información y comunicación.</p>
	<p>11. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano.</p>	<p>11.1. Explica las características esenciales del arte griego y romano y su evolución en el tiempo. 11.2. Describe obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas de época griega y romana. 11.3. Identifica los órdenes arquitectónicos. 11.4. Reconoce el papel de la religión en el arte. 11.5. Conoce la diversidad de edificios construidos por los romanos y su arquitectura (incluidas viviendas romanas) 11.6. Compara obras arquitectónicas, escultóricas, pinturas y mosaicos de época griega y romana. 11.7. Usa de forma precisa y apropiada el vocabulario específico del bloque en las diferentes exposiciones orales dentro del aula.</p>
	<p>12. Examinar y valorar la influencia y pervivencia del legado histórico y la tradición clásica en la actualidad europea.</p>	<p>12.1. Describe aspectos básicos de la cultura y civilizaciones antiguas que han pervivido, señalando su importancia en la actualidad. 12.2. Establece paralelismos entre las principales instituciones políticas, sociales y culturales europeas y sus antecedentes clásicos.</p>

		<p>12.3. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> <p>12.4. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p> <p>12.5. Utiliza de forma adecuada los recursos TIC para obtener y ampliar la información del bloque.</p>
	<p>13. Valorar, comprender y conocer la importancia del legado artístico romano en Extremadura.</p>	<p>13.1. Conoce los restos romanos más representativos que se encuentran en Extremadura, tanto monumentos al aire libre como obras albergadas en sus museos.</p> <p>13.2. Valora la importancia de la Vía de la Plata, incluso hasta nuestros días.</p> <p>13.3. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar un pequeño trabajo de investigación histórica, en el que muestre la influencia romana en Extremadura.</p>

ÁMBITO SOCIAL NIVEL I MÓDULO II

CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>BLOQUE I: EL MUNDO DURANTE LA EDAD MEDIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Edad Media. Concepto de "Edad Media" y sus etapas: Alta (siglo V-X), Plena (XI-XIII) y Baja Edad Media (XIV-XV) <ul style="list-style-type: none"> • La caída del Imperio romano: división política, invasiones bárbaras, los reinos germanos y el Imperio bizantino. • El feudalismo. El Islam. • La expansión comercial europea y el renacer de las ciudades. • La crisis del siglo XIV. - España y Extremadura en la Edad Media: el Reino visigodo, la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. Conquista y repoblación. - Las manifestaciones artísticas durante la Edad Media: arte prerrománico, románico, gótico e islámico. 	<p>1. Describir la nueva situación económica, social y política que supuso la implantación de los reinos germánicos y el Imperio bizantino.</p> <p>2. Entender la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>3. Conocer los rasgos más importantes de la religión, historia y cultura del Islam.</p> <p>4. Enumerar y explicar los cambios en el espacio agrario, crecimiento demográfico y desarrollo de las ciudades.</p>	<p>1.1. Conoce los rasgos más representativos de los reinos germánicos y del Imperio bizantino.</p> <p>1.2. Compara las formas de vida del Imperio romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>1.3. Comenta mapas con las divisiones políticas tras la caída del Imperio romano.</p> <p>1.4. Identifica el papel de la figura de Carlomagno en la formación de Europa.</p> <p>2.1. Identifica las causas de la aparición del feudalismo.</p> <p>2.2. Describe el régimen feudal y las relaciones de vasallaje.</p> <p>2.3. Expone, de forma oral, las características de la división de la sociedad feudal.</p> <p>2.4. Conoce las partes de un monasterio medieval y un castillo.</p> <p>2.5. Analiza el papel de la Iglesia en la cultura y arte medievales.</p> <p>3.1. Comprende los orígenes del Islam y su evolución.</p> <p>3.2. Identifica la figura y el papel de Mahoma.</p> <p>3.3. Conoce los preceptos fundamentales de la religión islámica.</p> <p>3.4. Reconoce las partes de una mezquita.</p> <p>3.5. Valora las aportaciones culturales y científicas islámicas.</p>
		<p>4.1. Explica las causas del desarrollo agrario, crecimiento demográfico y origen de las ciudades.</p> <p>4.2. Caracteriza la ciudad medieval y sus áreas.</p> <p>4.3. Valora el papel de la Mesta en este periodo.</p> <p>4.4. Reconoce la importancia de los gremios, la burguesía y rutas comerciales para la Europa de la Baja Edad Media.</p> <p>4.5. Interpreta la importancia cultural de la aparición de las universidades medievales.</p> <p>4.6. Comprende el fortalecimiento de la monarquía.</p>

	<p>5. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p> <p>6. Analizar la evolución de la Península Ibérica durante la Edad Media, atendiendo a sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.</p> <p>7. Conocer los rasgos más representativos de Extremadura en la Edad Media.</p>	<p>4.7. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.</p> <p>5.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.</p> <p>5.2. Valora la incidencia de la "Peste Negra" y sus consecuencias en la crisis de la Baja Edad Media.</p> <p>6.1. Comprende la importancia de Al-Ándalus para la historia y cultura española.</p> <p>6.2. Resume las diversas etapas políticas de Al-Ándalus.</p> <p>6.3. Elabora un resumen de los diferentes grupos sociales de Al-Ándalus.</p> <p>6.4. Interpreta mapas que describen los procesos de reconquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>6.5. Reconoce las características de los reinos cristianos.</p> <p>6.6. Analiza la presencia simultánea de las culturas cristiana, islámica y judía en la Península.</p> <p>7.1. Valora la importancia de Mérida y Badajoz tanto en la época visigoda como de dominación musulmana.</p> <p>7.2. Conoce el papel de los órdenes militares de Alcántara, Calatrava y Santiago en la reconquista y repoblación de Extremadura.</p> <p>7.3. Identifica el periodo taifa con su esplendor artístico: alcazaba, atalaya...</p>
--	---	--



	<p>8- Reconocer e identificar las principales características de los estilos artísticos en la Edad Media.</p>	<p>8.1. Reconoce las características del arte visigodo, románico, gótico e islámico mediante diferentes tipos de imágenes representativas.</p> <p>8.2. Analiza imágenes de diferentes obras de arte y las sitúa en el período y estilo al que pertenecen.</p> <p>8.3. Identifica los elementos artísticos.</p> <p>8.4. Comprende las funciones del arte y la música en la Edad Media.</p> <p>8.5. Muestra interés por conocer el arte y la música de diferentes culturas como fuente de enriquecimiento cultural.</p> <p>8.6. Vincula los castillos, palacios e iglesias como defensa y símbolo del poder.</p> <p>8.7. Entiende la importancia del Camino de Santiago como vehículo de difusión económico y cultural.</p> <p>8.8. Investiga y describe las principales construcciones de la Edad Media en España y Extremadura.</p> <p>8.9. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación histórico-artística, como por ejemplo sobre el arte visigodo extremeño.</p> <p>8.10. Emplea, de forma adecuada, el vocabulario específico en diferentes exposiciones orales dentro del aula.</p>
<p>BLOQUE II: EL MUNDO DURANTE LA EDAD MODERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Renacimiento y el Humanismo: manifestaciones artísticas y culturales. Su influencia posterior. -Los descubrimientos geográficos. Conquista y colonización de América. -Características de las monarquías autoritarias: los Reyes Católicos en España. -Los Austrias y sus políticas: Carlos I y Felipe II. 	<p>I. Explicar la periodización de la Edad Moderna.</p>	<p>I.1. Distingue los diferentes modos de periodización histórica de la Edad Moderna: Renacimiento, Barroco y Siglo de las Luces.</p> <p>I.2. Identifica los acontecimientos que marcan el inicio de la Edad Moderna.</p> <p>I.3. Sitúa en un eje cronológico etapas y acontecimientos relevantes de la Edad Moderna.</p> <p>I.4. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.</p>

<p>- Las guerras de religión, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p> <p>- El siglo XVII en Europa: absolutismo y parlamentarismo.</p> <p>- Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p> <p>- El arte barroco.</p>	<p>2. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa, España y Extremadura.</p>	<p>2.1. Explica los rasgos más importantes del Renacimiento y el Humanismo.</p> <p>2.2. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p> <p>2.3. Describe las características principales del arte renacentista (arquitectura, escultura, pintura) y sus principales representantes en Europa, España y Extremadura.</p> <p>2.4. Identifica las consecuencias que tuvo la invención de la imprenta.</p> <p>2.5. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación histórica.</p> <p>2.6. Usa de forma apropiada el vocabulario específico en las diferentes exposiciones orales dentro del aula.</p>
	<p>3- Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, con la formación de la monarquía autoritaria y el estado moderno.</p>	<p>3.1- Conoce los principales hechos del reinado de los Reyes Católicos.</p> <p>3.2- Distingue las características de los regímenes monárquicos autoritarios.</p>
	<p>4- Entender los procesos de conquista y colonización de América, y sus consecuencias; así como el papel de Extremadura.</p>	<p>4.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América, a su conquista y a su colonización posterior.</p> <p>4.2. Describe los mecanismos utilizados para la explotación económica de las colonias americanas.</p> <p>4.3. Contrasta las interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>4.4. Investiga el papel de los extremeños en las distintas expediciones que llevaron a la conquista y colonización de América, utilizando las TIC para recabar información.</p> <p>4.5. Interpreta mapas y textos históricos relacionados con la conquista y colonización del Nuevo Mundo.</p>

	<p>5. Reconocer los hechos más relevantes de la política interior y exterior de los Austrias.</p> <p>6. Comprender la trascendencia de las reformas religiosas del S. XVI.</p> <p>7. Conocer las características más importantes de las monarquías absolutas.</p> <p>8- Conocer la importancia del arte barroco en Europa y América como expresión del Absolutismo</p>	<p>5.1. Comprende algunos de los hechos más relevantes del reinado de los Austrias.</p> <p>5.2. Analiza los principales conflictos a los que hizo frente la monarquía durante los siglos XVI y XVII.</p> <p>5.3. Comprende la proyección europea del reinado de Carlos I.</p> <p>6.1. Conoce los principios fundamentales de la doctrina protestante.</p> <p>6.2. Valora la importancia de la Contrarreforma.</p> <p>7.1. Explica los rasgos que caracterizan a las monarquías absolutas.</p> <p>7.2. Reconoce las causas del fortalecimiento de la monarquía.</p> <p>8.1. Reconoce las características esenciales y los autores más destacados del arte y música barrocos.</p> <p>8.2. Analiza obras significativas del arte barroco en Europa, España y Extremadura.</p> <p>8.3. Explica la importancia de la pintura y escultura barroca española y conoce sus artistas más relevantes.</p> <p>8.4. Utiliza el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado y lo emplea para realizar una exposición oral en el aula sobre algún artista extremeño.</p>
<p>BLOQUE III: EL ESPACIO HUMANO: LA POBLACIÓN Y EL PROCESO DE URBANIZACIÓN. ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y TERRITORIAL.</p> <p>-Extremadura, España, Europa y el Mundo.</p> <p>La población. Modelos demográficos. Movimientos migratorios.</p> <p>- La ciudad y el proceso de urbanización.</p> <p>-España y Extremadura: organización territorial.</p> <p>-La organización política de las sociedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de regímenes políticos. • Identificación de los principios e instituciones de las democracias. 	<p>1. Analizar la evolución, estructura y distribución de la población mundial.</p>	<p>1.1. Identifica las fuentes demográficas para el estudio de la población.</p> <p>1.2. Conoce los principales conceptos y tasas para estudiar la población: natalidad, mortalidad, fecundidad, densidad de población, crecimiento vegetativo/real...</p> <p>1.3. Reconoce los elementos que marcan la estructura de una población.</p> <p>1.4. Describe la evolución histórica del crecimiento de la población, los distintos modelos y políticas demográficas.</p> <p>1.5. Reconoce la desigual distribución de la población mundial y los factores que influyen en este hecho.</p> <p>1.6. Compara los rasgos demográficos de los países desarrollados y de los países subdesarrollados.</p> <p>1.7. Entiende para qué puede servir el conocimiento de los datos demográficos de una población.</p>

		<p>1.8. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas y los desiertos demográficos.</p> <p>1.9. Reflexiona sobre dos problemas demográficos actuales: la superpoblación en los países subdesarrollados y el envejecimiento en los países desarrollados.</p> <p>1.10. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.</p>
	<p>2. Conocer la distribución, dinámica, evolución y estructura de la población española y extremeña.</p>	<p>2.1. Comprende la evolución, distribución y estructura de la población española y extremeña.</p> <p>2.2. Conoce los rasgos característicos de la población española y extremeña.</p> <p>2.3. Reconoce el régimen demográfico y la estructura de la población española por edades y actividad económica.</p> <p>2.4. Describe la distribución de la población española.</p> <p>2.5. Interpreta mapas sobre la densidad de población española y extremeña.</p> <p>2.6. Analiza las características demográficas de la población extremeña y predice su evolución.</p> <p>2.7. Evalúa la incidencia de la incorporación de la mujer al mercado laboral en la evolución de la población española.</p> <p>2.8. Elabora individualmente o en grupo trabajos sencillos y exposiciones orales sobre temas del área, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.</p>
	<p>3. Elaborar e interpretar pirámides de población.</p>	<p>3.1. Comprende qué es y cómo se interpreta una pirámide de población.</p> <p>3.2. Elabora pirámides de población utilizando las TIC.</p> <p>3.3. Compara la pirámide de población de un país desarrollado y otro en vías de desarrollo.</p> <p>3.4. Explica la pirámide de población de España y de Extremadura a través de una exposición oral.</p>

	<p>4- Reconocer las causas y consecuencias de los movimientos migratorios, incidiendo en los españoles y extremeños.</p> <p>5. Analizar y comentar mapas y gráficos referidos a la población y los movimientos migratorios.</p>	<p>4.1. Define movimientos migratorios, emigración e inmigración.</p> <p>4.2. Reconoce los diversos movimientos migratorios: tipos, causas y efectos.</p> <p>4.3. Explica el impacto de los movimientos migratorios en los países de origen y de acogida y las políticas de inmigración europeas en la actualidad.</p> <p>4.4. Reconoce los movimientos migratorios en España: interiores y exteriores.</p> <p>4.5. Valora la situación de los inmigrantes irregulares y los refugiados.</p> <p>4.6. Analiza la emigración española a Europa en los años sesenta y setenta y los compara con la llegada a España de inmigrantes y refugiados en la actualidad.</p> <p>4.7. Debate en el aula sobre la multiculturalidad.</p> <p>4.8. Comenta textos periodísticos donde se refleja la problemática actual relacionada con la inmigración.</p> <p>4.9. Construye un árbol genealógico en el que señala los desplazamientos y cambios de residencia que se han producido en su familia, indicando la época y motivos.</p> <p>4.10. Analiza en distintos medios (noticias impresas y de TV, reportajes, documentales o películas; fuentes orales...) los movimientos migratorios en las últimas décadas: causas, destinos, motivaciones, experiencias y repercusiones.</p> <p>5.1. Interpreta mapas, textos, imágenes y gráficos referentes a la población y a los movimientos migratorios.</p> <p>5.2. Aprovecha las posibilidades de acceso a las redes informáticas como fuente de información y comunicación para acceder al I.N.E. (Instituto Nacional de Estadística).</p>
--	---	---



	<p>6. Comprender los distintos tipos de asentamientos y el proceso de urbanización a lo largo de la historia.</p>	<p>6.1. Describe la evolución de los asentamientos humanos a lo largo de la historia, ubicando las grandes áreas urbanas del planeta.</p> <p>6.2. Reconoce elementos que diferencien lo urbano y lo rural.</p> <p>6.3. Distingue los diversos tipos de ciudades según su morfología, funciones y organización, a nivel conceptual y sobre planos urbanos e imágenes.</p> <p>6.4. Describe el proceso de urbanización en España y valora sus consecuencias.</p> <p>6.5. Identifica los distintos tipos de planos urbanos.</p> <p>6.6. Analiza los problemas urbanos: segregación, retos culturales (cuidado del patrimonio, multiculturalidad), movilidad, contaminación, abastecimiento, gestión de residuos y conflictos sociales.</p> <p>6.7. Evalúa y debate la problemática que generan los núcleos rurales despoblados o las grandes ciudades y propone soluciones.</p> <p>6.8. Sabe en qué consiste un P.G.O.U. (Plan General de Ordenación Urbana) y realiza una pequeña investigación sobre las características urbanísticas de su localidad de residencia, pudiendo emplear recursos multimedia.</p>
	<p>7. Conocer la organización territorial, política y administrativa de España y Extremadura.</p>	<p>7.1. Localiza en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.</p> <p>7.2. Analiza los principales desequilibrios regionales que se dan en España.</p> <p>7.3. Elabora un organigrama sobre la organización territorial y política de España donde se recojan las instituciones más importantes y sus funciones.</p>
	<p>8. Establecer las características básicas de un Estado y reconocer las diferencias esenciales entre los diversos regímenes políticos.</p>	<p>8.1. Conoce las características que definen a un Estado y sus tipos.</p> <p>8.2. Analiza las características de los regímenes políticos: democráticos/autoritarios.</p> <p>8.3. Resume los rasgos esenciales que debe tener un régimen político para ser democrático: principios e instituciones.</p> <p>8.4. Conoce las características y fases de los procesos electorales.</p>



	<p>8.5. Confecciona cuadros acerca de los diferentes partidos políticos.</p> <p>8.6. Organiza información sobre las instituciones políticas.</p> <p>8.7. Compara los sistemas políticos de varios países y extrae conclusiones.</p> <p>8.8. Adquiere y emplea el vocabulario electoral.</p> <p>8.9. Utiliza las nuevas tecnologías para averiguar qué partido gobierna en el Ayuntamiento de su localidad, el que gobierna en la Comunidad Autónoma de Extremadura y en el Estado.</p>
--	--

ÁMBITO SOCIAL NIVEL II MÓDULO I		
CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>BLOQUE I: EL ESPACIO HUMANO: ACTIVIDADES ECONÓMICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sectores económicos. <ul style="list-style-type: none"> • El sector primario: agricultura, ganadería, pesca, minería y explotación forestal. • El sector secundario: La actividad industrial. Elementos. Tipos. Localización de las áreas industriales. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Fuentes de energía. • El sector terciario: Los servicios. Comercio y turismo. Transportes. Medios de comunicación social. Prestaciones de las administraciones públicas. - Los sectores económicos en España y Extremadura. - Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos: "desarrollo sostenible". - Organización política: Unión europea - El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica hacia una unión política supranacional. Instituciones y funcionamiento. Su impacto en Extremadura. 	<p>1- Reconocer las actividades económicas que se realizan en los tres sectores.</p> <p>2- Reconocer los principales sistemas de explotación agraria, pesquera, forestal y minera existentes en el mundo, localizando ejemplos representativos, especialmente en España y Extremadura.</p>	<p>1.1- Define el concepto de economía. 1.2- Reconoce los sectores económicos. 1.3- Distingue las principales actividades económicas del sector primario, secundario y terciario, y su influencia en el medio natural. 1.4- Clasifica las actividades económicas por sectores de actividad. 1.5- Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. 1.6- Analiza el desarrollo de los sectores en España y, más concretamente, en la región extremeña.</p> <p>2.1- Reconoce los rasgos de los principales sistemas agrarios y las nuevas técnicas industriales y tecnológicas aplicadas al sector. 2.2- Analiza situaciones concretas que ilustran los problemas más destacados de la actividad agraria actual y, en particular, de la española y extremeña en el marco del mercado común europeo. 2.3 Reconoce los rasgos caracterizadores de los espacios rurales y los cambios que han experimentado a lo largo del tiempo, así como las causas que los han producido. 2.4- Describe, mediante la elaboración de un trabajo de investigación (empleando las nuevas tecnologías), los espacios rurales extremeños y las principales actividades que se desarrollan en ellos, utilizando con corrección los conceptos propios de la geografía rural. 2.5- Valora el impacto del sector primario sobre el medio ambiente y la salud de los consumidores, debatiendo en el aula. 2.6. Conoce los modelos de explotación pesquera y su problemática actual. 2.7. Conoce los modelos de explotación forestal y su problemática actual.</p>



	<p>3- Describir las transformaciones que se están produciendo en las actividades, espacios y paisajes industriales, localizando y caracterizando los principales centros de producción en el mundo, en España y en Extremadura y analizando las relaciones de intercambio que se establecen entre países y zonas.</p>	<p>2.8. Conoce la historia de las principales zonas mineras de Extremadura, realizando un pequeño trabajo de investigación a través de las nuevas tecnologías o bien tras la visita al centro de Interpretación de la minería de Aldea Moret de Cáceres, las minas de la Jayona, Logrosán...</p> <p>3.1- Conoce los principales tipos de industria.</p> <p>3.2- Identifica las actuales formas de producción y los nuevos paisajes industriales.</p> <p>3.3- Localiza las zonas productoras de energía y bienes industriales más destacados.</p> <p>3.4- Reconoce las corrientes de intercambio que genera la producción y el consumo.</p> <p>3.5- Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>3.6- Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p> <p>3.7. Realiza un esquema con las diferencias entre las energías convencionales y las alternativas y lo expone oralmente en el aula.</p> <p>3.8-Conoce el problema de la dependencia energética española y su impacto en el medio ambiente.</p> <p>4- Identificar las actividades propias del sector terciario reconociendo su contribución al bienestar de los países mediante la prestación de servicios a la población, valorar su aportación en el desarrollo de los sectores económicos relacionados con la producción y reconocer su incidencia en la región extremeña.</p>
<p>4- Identificar las actividades propias del sector terciario reconociendo su contribución al bienestar de los países mediante la prestación de servicios a la población, valorar su aportación en el desarrollo de los sectores económicos relacionados con la producción y reconocer su incidencia en la región extremeña.</p>	<p>4.1-Identifica las actividades propias del sector terciario.</p> <p>4.2-Conoce el predominio de las actividades terciarias en la economía actual en los países desarrollados.</p> <p>4.3-Reconoce la contribución de las actividades del sector terciario al bienestar de los países mediante la prestación de servicios a la población.</p> <p>4.4-Identifica el concepto de servicio público.</p> <p>4.5-Entiende el papel de los transportes y las comunicaciones como factor fundamental para el desarrollo, resaltando el caso extremeño.</p> <p>4.6-Reconoce la incidencia de las actividades propias del sector terciario en la región extremeña</p> <p>4.7. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar pequeños trabajos de investigación sobre el sector terciario.</p>	

	<p>5- Entender la idea de desarrollo sostenible y sus implicaciones.</p>	<p>5.1- Define el concepto de desarrollo sostenible y describe aspectos clave relacionados con él. 5.2- Comprende y valora las políticas económicas asociadas al desarrollo sostenible. 5.3-Reconoce la importancia de un consumo responsable.</p>
	<p>6- Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.</p>	<p>6.1- Localiza en un mapa los países más industrializados del mundo. 6.2-Compara las características de la industria en los países desarrollados y en vías de desarrollo. 6.3-Elabora un esquema para explicar los factores de localización industrial utilizando ejemplos concretos. 6.4. Investiga sobre la deslocalización industrial y su repercusión en España y Extremadura. 6.5 Utiliza la información del tema para aportar razones que expliquen el porqué de las diferencias económicas entre países desarrollados y subdesarrollados. 6.6.-Utiliza con rigor la información obtenida de fuentes diversas y expone opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad como las condiciones laborales en la industria de los países emergentes, la deslocalización industrial, el boom de la construcción...</p>
	<p>7. Conocer la evolución de la construcción de la Unión Europea, sus instituciones y funciones.</p>	<p>7.1-Comprende qué es la U.E., por qué se formó, los principales hitos de su historia, sus instituciones y su peso en el mundo. 7.2. Identifica en un mapa político los países miembros de la U.E. y sus capitales. 7.3. Elabora un mapa de países comunitarios y aspirantes, indicando su año de incorporación y su adscripción o no al espacio euro. 7.4. Analiza las principales desigualdades entre los Estados europeos. 7.5. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y su futuro. 7.6- Reconoce en un organigrama de todas las instituciones comunitarias, sus funciones y composición. 7.7- Reúne un dossier personal con políticas concretas de la Unión Europea aplicadas en la comunidad extremeña.</p>

<p>CONTENIDOS</p> <p>BLOQUE II: INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD ECONÓMICA Y EMPRESARIAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Itinerarios formativos y carreras profesionales. — Proceso de búsqueda de empleo — El autoempleo. — El proceso de toma de decisiones sobre el itinerario personal. — El derecho del trabajo. Los derechos y deberes del trabajador. — El contrato de trabajo y la negociación colectiva. — Seguridad Social. Sistema de protección. Empleo y Desempleo. — Protección del trabajador y beneficios sociales. — Los riesgos laborales. Normas. Planificación de la protección en la empresa. 	<p>8. Realizar de forma individual o en grupo un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre el bloque, utilizando fuentes diversas (prensa, bibliografía, páginas web, etc.) seleccionando la información, mostrándola en un esquema y comunicando los resultados oralmente y con un vocabulario adecuado.</p>	<p>7.8-Comprende las consecuencias de la integración en la Unión Europea para Extremadura.</p> <p>8.1- Realiza un pequeño trabajo de síntesis o indagación.</p> <p>8.2.- Selecciona y organiza la información en función del objetivo propuesto.</p> <p>8.3-Presenta las conclusiones correctamente.</p> <p>8.4-Assume la responsabilidad de las tareas que le corresponden como miembro de un grupo.</p>
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <p>I. Describir las cualidades personales y destrezas asociadas a la iniciativa emprendedora analizando los requerimientos de los distintos puestos de trabajo y actividades empresariales.</p>	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</p> <p>I.1. Identifica las cualidades personales, actitudes, aspiraciones y formación propias de las personas con iniciativa emprendedora, describiendo la actividad de los empresarios y su rol en la generación de trabajo y bienestar social.</p> <p>I.2. Investiga con medios telemáticos las diferentes áreas de actividad profesional del entorno, los tipos de empresa que las desarrollan y los diferentes puestos de trabajo en cada una de ellas razonando los requerimientos para el desempeño profesional en cada uno de ellos.</p> <p>I.3. Identifica, interpreta y aprecia de manera reflexiva y crítica comportamientos de interacción social valiosos.</p> <p>I.4. Interactúa socialmente y trabaja en equipo mediante el diálogo y actividades.</p>	



	<p>2. Tomar decisiones sobre el itinerario vital propio comprendiendo las posibilidades de empleo, autoempleo y carrera profesional en relación con las habilidades personales y las alternativas de formación y aprendizaje a lo largo de la vida.</p>	<p>2.1 Diseña un proyecto de carrera profesional propia relacionando las posibilidades del entorno con las cualidades y aspiraciones personales valorando la opción del autoempleo y la necesidad de formación a lo largo de la vida.</p> <p>2.2 Desarrolla habilidades sociales y actúa de acuerdo con actitudes y valores democráticos.</p> <p>2.3 Se forma para mejorar su bienestar individual y contribuir a la cohesión social.</p>
	<p>3. Actuar como un futuro trabajador responsable conociendo sus derechos y deberes como tal, valorando la acción del Estado y de la Seguridad Social en la protección de la persona empleada así como comprendiendo la necesidad de protección de los riesgos laborales.</p>	<p>3.1 Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo.</p> <p>3.2 Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales comprobándolos en contratos de trabajo y documentos de negociación colectiva.</p> <p>3.3 Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste.</p> <p>3.4 Interpreta documentos propios de la vida laboral.</p> <p>3.5 Cumplimenta contratos, impresos de solicitud de empleo, nóminas, currículum vitae, cartas de presentación...</p> <p>3.6-Identifica las situaciones de riesgo laboral más habituales en los sectores de actividad económica más relevantes en el entorno indicando los métodos de prevención legalmente establecidos.</p>

<p>BLOQUE III: EL MUNDO DURANTE LOS SIGLOS XVIII Y XIX.</p> <ul style="list-style-type: none">- El Antiguo Régimen: características políticas, sociales y económicas.- La Ilustración y la crisis del Antiguo Régimen.- Las revoluciones burguesas del siglo XVIII: Revolución americana y Revolución francesa.- Restauración y oleadas revolucionarias liberales en el siglo XIX. Los nacionalismos.- La revolución industrial. Caso español.- Liberalismo económico y movimiento obrero.- Siglo XVIII en España: llegada de los Borbones.- Siglo XIX en España: La formación del Estado liberal. El papel de Extremadura.- Arte y cultura en el siglo XIX.	<p>1-Saber distinguir las principales características políticas, sociales, y económicas del Antiguo Régimen.</p> <p>2-Entender la importancia de la Ilustración como germen de la caída del Antiguo Régimen.</p> <p>3-Comprender la importancia de las revoluciones liberales desde finales del siglo XVIII, como paso a una nueva época histórica en Occidente.</p> <p>4- Conocer las características de las primeras constituciones y la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano. La exclusión de la mujer como sujeto político.</p>	<p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”, despotismo, parlamentarismo, absolutismo.</p> <p>1.2. Compara y diferencia los aspectos políticos, sociales y económicos del Antiguo Régimen.</p> <p>2.1- Describe las principales características de la Ilustración y es capaz de ver su relación con las ideas que llevarán a la caída del Antiguo Régimen en diversos países.</p> <p>3.1- Comprende el alcance de las revoluciones liberales como cambio radical en el sistema político.</p> <p>3.2. Define las principales características del liberalismo político: soberanía, sufragio, separación de poderes, constitución.</p> <p>3.3- Reconoce las causas del proceso de independencia estadounidense y las características del nuevo régimen.</p> <p>3.4.- Conoce las causas y consecuencias del triunfo de la Revolución francesa.</p> <p>3.5- Resume los principales rasgos del Imperio napoleónico y el surgimiento de los nacionalismos en Europa.</p> <p>3.6- Analiza textos de la época y extrae conclusiones.</p> <p>4.1. Conoce y comprende la importancia de los derechos y libertades recogidos en las primeras constituciones y en la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano.</p> <p>4.2. Es consciente de la marginación de la mujer como sujeto político en el nuevo sistema, y de la lucha de algunas mujeres y hombres por la igualdad.</p> <p>4.3. Realiza un pequeño trabajo de investigación empleando las TIC y lo expone oralmente en el aula.</p>
---	--	---

	<p>5- Comprender el cambio económico y social que suponen las revoluciones industriales, y los motivos del retraso en la industrialización de España.</p> <p>6- Analizar el surgimiento de la lucha obrera y la conquista progresiva de derechos para los trabajadores.</p> <p>7. Describir las reformas borbónicas en la España del siglo XVIII.</p>	<p>5.1- Entiende las causas del surgimiento de la I Revolución Industrial en Inglaterra.</p> <p>5.2. Distingue las diferencias entre la I y la II Revolución Industrial.</p> <p>5.3. Define el liberalismo económico.</p> <p>5.4- Entiende los motivos del retraso en la industrialización de España, la focalización en determinadas zonas, y sus consecuencias para España y Extremadura.</p> <p>6.1- Identifica las consecuencias sociales de las revoluciones industriales, y las relaciona con el surgimiento del movimiento obrero.</p> <p>6.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>6.3- Conoce las principales características de las ideologías políticas surgidas del movimiento obrero: socialismo y anarquismo.</p> <p>6.4- Conoce y valora las reivindicaciones de los movimientos sufragistas en la conquista por la igualdad de derechos entre mujeres y hombres.</p> <p>6.5. En un mapamundi mudo: marca con diferentes colores los países donde se aprobó el voto femenino antes de 1900, los que lo hicieron antes de la Primera Guerra Mundial, los que lo hicieron durante la Primera Guerra Mundial, los que lo aprobaron en el periodo de entreguerras, y, por último, aquellos que otorgaron el sufragio femenino tras la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>6.6.. Sintetiza información histórica mediante la realización de trabajos de investigación apoyado por las TIC.</p> <p>7.1. Comprende el concepto de centralización y las reformas en la España del siglo XVIII.</p>
--	---	---



	<p>8- Explicar las particularidades de la formación del Estado liberal en España.</p>	<p>8.1.- Conoce los antecedentes, el desarrollo y el desenlace de la Guerra de Independencia española y su desarrollo en Extremadura. 8.2. Explica las principales características de la Constitución de Cádiz. 8.3 Identifica los retrocesos y los avances del liberalismo en el reinado de Fernando VII. 8.4. Define los conceptos: guerras carlistas desamortizaciones, regencia, pronunciamiento militar, soberanía compartida/nacional, sufragio censitario/universal. 8.5. Conoce el proceso de independencia de las colonias españolas en América. 8.6. Expone las líneas básicas de la construcción de la monarquía liberal durante el reinado de Isabel II. 8.7. Reconoce las principales novedades políticas que tuvieron lugar en España durante el Sexenio revolucionario y la I República. 8.8. Comprende los principios que sustentaban el régimen político de la Restauración en España y los problemas que tuvo que afrontar: Crisis de 1898. 8.9. Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.</p>
	<p>9- Conocer los diferentes movimientos artísticos desde finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX.</p>	<p>9.1. Reconoce las características de los movimientos artísticos de la época (rococó, neoclásico, romanticismo), siendo capaz de compararlos y de ver la influencia de los acontecimientos históricos en las obras artísticas y musicales. 9.2. Entiende el papel de Francisco de Goya como testigo de su época. 9.3. Identifica los autores y obras más importantes, siendo capaz de buscar información en diversos medios y seleccionar lo fundamental de lo accesorio. 9.4. Muestra interés por conocer el arte y la música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento personal. 9.5. Elabora una presentación multimedia sobre una obra artística del siglo XIX y hace una exposición oral de la misma.</p>



	<p>10. Realizar de forma individual / grupo un trabajo sencillo sobre textos y fragmentos de películas ambientados en este período histórico.</p>	<p>10.1. Contextualiza el período histórico estudiado a través de la lectura de textos históricos. 10.2. Visiona en el aula fragmentos de películas de contenido histórico y las comenta.</p>
--	---	---

ÁMBITO SOCIAL NIVEL II MÓDULO II

CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>BLOQUE I: EL MUNDO ANTES DE LA II GUERRA MUNDIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El imperialismo. - Primera Guerra Mundial. - La Revolución rusa. - Crisis de 1929. - Auge de los fascismos. - II República española. - La guerra civil española. - El arte de entreguerras: las principales vanguardias artísticas. Especial incidencia en el arte español. 	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y los territorios colonizados, y conocer las consecuencias del reparto de poder económico y político.</p> <p>2. Conocer las principales causas, desarrollo y consecuencias de la I Guerra Mundial.</p>	<p>1.1.- Explica razonadamente cómo el imperialismo refleja unas relaciones de poder político y económico que influirán internacionalmente a corto y largo plazo.</p> <p>2.1.- Reconoce interconexiones causales entre imperialismo y estallido de la I Guerra Mundial.</p> <p>2.2.- Esquematiza el desarrollo de la I Guerra Mundial</p> <p>2.3.- Comprende cómo las consecuencias de la I G.M. influyen en el ascenso de los fascismos y el estallido de la II G.M.</p> <p>2.4.- Explica la influencia que tuvo la Primera Guerra Mundial en la evolución de la situación de la mujer y en sus reivindicaciones políticas y sociales.</p> <p>2.5.- Analiza el nuevo mapa político de Europa</p> <p>2.6.- Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.</p>
<p>-</p>	<p>3. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p>4. Analizar las causas de la crisis de 1929 y sus consecuencias en todo el mundo.</p>	<p>3.1. Realiza un esquema con la evolución y los principales acontecimientos de la Revolución rusa</p> <p>3.2. Entiende el alcance de la Revolución rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>3.3. Lee textos históricos de manera comprensiva y extrae conclusiones.</p> <p>4.1. Conoce las características básicas de la crisis de 1929.</p> <p>4.2. Compara aspectos de las crisis financieras de 1929 y 2008, estableciendo semejanzas y diferencias.</p> <p>4.3. Emplea recursos multimedia al realizar pequeñas investigaciones sobre este período.</p>

<p>5.1. Explica los diversos factores que hicieron posible el auge de los fascismos en Europa. 5.2. Relaciona los rasgos de los fascismos con situaciones de peligro actuales o de futuro (movimientos ultras, neonazis,...) 5.3. Lee textos históricos y periodísticos de manera comprensiva y extrae conclusiones.</p>	<p>5. Comprender las causas del auge de los fascismos y sus características comunes.</p>	
<p>6.1. Conoce las principales causas de la caída del régimen de la Restauración en España.</p>	<p>6. Reconocer las principales causas de la caída del régimen de la Restauración en España.</p>	
<p>7.1. Realiza un esquema con las características de la constitución de 1931. 7.2. Comprende los debates para la conquista del voto de la mujer en España y la importancia de figuras como Clara Campoamor y Victoria Kent. 7.3. Entiende las principales reformas propuestas durante la II República y las reacciones a las mismas. 7.4. Diferencia las etapas de la II República.</p>	<p>7. Conocer las etapas de la II República española.</p>	
<p>8.1. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto internacional. 8.2. Analiza en un mapa las fases y evolución de la guerra civil española. 8.3. Entiende el papel del "Guernica" de Picasso como expresión del horror de la guerra. 8.4. Esquematiza las consecuencias de la Guerra Civil. 8.5. Conoce los principales acontecimientos de la Guerra civil en Extremadura.</p>	<p>8. Conocer los factores que desembocaron en la guerra civil española y entender las consecuencias de la guerra.</p>	

<p>BLOQUE II: EL MUNDO DESDE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Causas: expansionismo nazi y política de apaciguamiento. - Fases de la II G.M. - Consecuencias de la II.G.M. El Holocausto. - La Guerra Fría. - Los procesos de descolonización en África y Asia - La dictadura de Franco. - El derrumbe de los regímenes comunistas y sus consecuencias. - Principales conflictos del mundo actual. - La transición política en España: de la dictadura a la democracia. - La Constitución. El Estatuto de Autonomía de Extremadura - El arte desde la segunda mitad del siglo XX. Especial incidencia en España y Extremadura. 	<p>9. Reconocer y explicar las características esenciales de las vanguardias artísticas de la primera mitad del siglo XX, relacionando cada una de ellas con sus respectivos contextos históricos y culturales.</p> <p>1. Entender las causas de la II G.M.</p>	<p>9.1. Define el concepto de vanguardia. 9.2. Identifica las principales características de cada vanguardia y sus principales autores. 9.3. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XX. 9.4. Explica la importancia de los artistas españoles Picasso, Miró, Dalí y Gaudí en el desarrollo de las vanguardias artísticas, partiendo de un pequeño trabajo de investigación empleando las nuevas tecnologías.</p> <p>1.1. Elabora un mapa conceptual de las causas de la II Guerra Mundial.</p>
	<p>2. Comprender el concepto de guerra total.</p>	<p>2.1. Sabe distinguir las fases de la II G.M. 2.2. Reflexiona sobre las consecuencias del lanzamiento de las primeras bombas atómicas en Japón.</p>
	<p>3. Conocer las consecuencias de la II Guerra Mundial.</p>	<p>3.1. Esquematiza las principales consecuencias de la II Guerra Mundial.</p>
	<p>4. Interiorizar lo que supuso el Holocausto como violación de los Derechos Humanos.</p>	<p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial y la importancia del respeto a los Derechos Humanos. 4.2. Conoce la existencia de extremeños y otros españoles en los campos de concentración nazis.</p>

	<p>5. Comprender el concepto de Guerra Fría y las relaciones entre los dos bloques.</p> <p>6. Explicar el proceso de descolonización y sus límites.</p>	<p>5.1. Explica los rasgos definitorios de la llamada "Guerra Fría".</p> <p>6.1. Describe los hechos más relevantes del proceso descolonizador. 6.2. Reconoce las diferencias entre independencia política y económica (neocolonización).</p>
	<p>7. Conocer los principales rasgos de la dictadura franquista y su evolución desde 1939 hasta 1975.</p>	<p>7.1. Reconoce las principales características políticas, sociales y económicas de las distintas fases del franquismo. 7.2. Conoce el rol de la mujer española en el ideario franquista.</p>
	<p>8. Conocer el proceso de recuperación de la memoria histórica sobre la guerra civil española y represión franquista.</p>	<p>8.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica. 8.2. Conoce la realidad de las víctimas de la represión y el proceso de localización de personas desaparecidas.</p>
	<p>9. Conocer las causas y consecuencias del derrumbe de los regímenes comunistas del este de Europa.</p>	<p>9.1. Comprende las causas de la caída de los regímenes comunistas y los cambios derivados de esta.</p>

	<p>10. Conocer los principales conflictos internacionales en los inicios del siglo XXI.</p>	<p>10.1. Enumera y describe algunos de los principales conflictos internacionales en la actualidad. 10.2. Interpreta textos que expliquen las características de los principales conflictos, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escritos.</p>
	<p>11. Comprender los principales hechos que supusieron el paso de la dictadura a la democracia en España.</p>	<p>11.1. Explica los principales hechos que llevaron a la transición a la democracia en España. 11.2. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta época.</p>
	<p>12. Conocer las principales características de la Constitución de 1978 y la España de las Autonomías.</p>	<p>12.1. Desarrolla las principales características del sistema político español actual. 12.2. Esquematiza las características de la Constitución de 1978. 12.3. Reconoce el modelo de estado de las autonomías. 12.4. Conoce los rasgos fundamentales del Estatuto de Autonomía de Extremadura. 12.5. Explica el funcionamiento de las instituciones democráticas en España y Extremadura, de acuerdo con los principios básicos establecidos por la Constitución y el Estatuto de Autonomía. 12.6. Valora el conocimiento de la Constitución y Estatuto de Autonomía como reflejo de la estructura política y territorial. 12.7. Entiende los debates que se suscitan en la sociedad española actual sobre el modelo de Estado. 12.8. Utiliza las TIC en la presentación de sus trabajos.</p>

	<p>13. Reconocer y explicar las características esenciales de los movimientos artísticos de la segunda mitad del siglo XX, relacionando cada una de ellas con sus respectivos contextos históricos y culturales</p>	<p>13.1. Identifica las principales características de cada movimiento artístico y musical y sus principales autores. 13.2. Conoce los principales artistas españoles y extremeños (Godofredo Ortega Muñoz, Juan Barjola, Timoteo Pérez Rubio, Wolf Vostell...) partiendo de un pequeño trabajo de investigación empleando las nuevas tecnologías y/o indagando en los fondos del Museo de Bellas Artes de Badajoz, MEIAC, Museo Vostell... 13.3. Examina la relación entre los acontecimientos históricos y los movimientos artísticos y musicales en la sociedad. 13.4. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XX. 13.5. Muestra interés por conocer el arte y la música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento personal.</p>
	<p>14. Realizar de forma individual / grupal un trabajo sencillo sobre un libro y fragmentos de películas ambientados en este período histórico.</p>	<p>14.1. Contextualiza el período histórico estudiado a través de la lectura de un libro. 14.2. Visiona en el aula fragmentos de películas de contenido histórico y las comenta.</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>BLOQUE III: ECONOMÍA Fundamentos de la actividad económica y conceptos básicos: dinero, tipos de interés, inflación, oferta y demanda, etc.</p>	<p>CRITERIOS EVALUACIÓN</p> <p>1. Conocer las relaciones económicas básicas. Definir conceptos como inflación, oferta y demanda, etc.</p>	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</p> <p>I.1. Explica en qué consiste la actividad económica y comprende y define conceptos básicos.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Tipos de empresas. - Fuentes de financiación y obligaciones fiscales de las empresas. - Principales fuentes de ingresos y gastos del Estado. Deuda pública y déficit público. - Desempleo y políticas contra el desempleo. - España en la Unión Europea. - La globalización económica: consecuencias positivas y negativas. - Desigualdad y pobreza. Cooperación al desarrollo. 	<p>2. Describir los distintos tipos de empresas y formas jurídicas.</p> <p>3. Identificar las fuentes de financiación de las empresas, diferenciar los impuestos que afectan a las empresas y valorar la importancia del cumplimiento de las obligaciones fiscales.</p> <p>4. Diferenciar y explicar los conceptos de deuda pública y déficit público.</p> <p>5. Determinar el impacto del desempleo y valorar diferentes opciones para hacerle frente.</p> <p>6. Reconocer la importancia de la pertenencia de España a la Unión Europea.</p> <p>7. Definir la globalización y conocer las consecuencias positivas y negativas del fenómeno (medioambientales, sociales...)</p> <p>8. Determinar el impacto mundial de la desigualdad en la renta, y conocer herramientas como la cooperación al desarrollo.</p>	<p>2.1. Elabora un mapa conceptual con los distintos tipos de empresas y las principales características de cada una.</p> <p>3.1. Elabora un esquema que recoja las diferentes fuentes de financiación de las empresas.</p> <p>3.2. Comprende la importancia de pagar impuestos, tanto empresas como individuos, para satisfacer las necesidades de la colectividad.</p> <p>4.1. Identifica las vías de donde proceden los ingresos del Estado, así como las principales áreas de gasto.</p> <p>4.2. Sabe diferenciar las diferencias entre los conceptos de deuda pública y déficit público.</p> <p>5.1. Describe las causas del desempleo y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.</p> <p>5.2. Analiza la evolución de los datos del desempleo en España.</p> <p>6.1. Conoce las principales instituciones de la Unión Europea y su influencia en España.</p> <p>7.1. Sabe definir qué es la globalización.</p> <p>7.2. Busca en prensa y sabe analizar noticias relacionadas con las consecuencias positivas y negativas de la globalización en la actualidad.</p> <p>8.1. Comprende la desigualdad mundial en la distribución de la renta y la diferencia entre Norte-Sur.</p> <p>8.2. Define conceptos como P.I.B. e I.D.H., indagando en internet sobre los datos de diversos países y comparando unos con otros.</p>
---	---	--



		8.3. Conoce las características de la cooperación al desarrollo como elemento redistribuidor.
--	--	---