

# EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS

3º ESPA – INGLÉS  
NIVEL II – MÓDULO I

## UNIT 3. WHERE'S THE POST OFFICE, PLEASE?



## Unit 3: Where's the post office, please?

### Índice

1. [Warm up: British English vs. American English](#)
2. [Vocabulary:](#)
  - 2.1. [Facilities and public places](#)
  - 2.2. [Means of transport](#)
  - 2.3. [Directions](#)
3. [Grammar:](#)
  - 3.1. [Modal verbs](#)
  - 3.2. [Verbs and prepositions of movement](#)
4. [Pronunciation:](#)
  - 4.1. [Vowel sounds /u/ vs. /u:/](#)
5. [Reading: directions to hospital](#)
6. [Listening: Directions](#)
7. [Culture corner: Places in New York](#)
8. [Speaking: It's your turn!](#)
9. [Writing: A tourist asks for information](#)
10. [Review:](#)
  - 10.1. [Self-assessment](#)
  - 10.2. [Extra activities](#)
  - 10.2. [Vocabulary bank](#)



## TEST DE AUTOEVALUACIÓN DE LA UNIDAD:



<https://www.daypo.com/test-3-espa-unit-3-english.html>



## 1. Warm up

### British English vs. American English (inglés británico e inglés americano)

¿Sabías que el inglés que se habla en EEUU y en Reino Unido a veces presenta diferencias en pronunciación, vocabulario e incluso significado?

Esto se debe en parte a que el inglés británico es mucho más antiguo que el americano y a que Estados Unidos siempre ha tratado de diferenciarse del Reino Unido. Son dos países separados por una lengua común, como dijo el escritor George Bernard Shaw.



Afortunadamente la base para ambos es la misma. Observa ahora algunas de esas diferencias que a continuación te presentamos dentro del campo semántico del transporte. Anota en tu cuaderno y aprende:

TRANSPORT		
British English	American English	Significado
means of transport	means of transportation	medios de transporte
coach	intercity bus	autobús de línea
motorbike	motorcycle	moto
lorry	truck	camión
petrol station	gas station	gasolinera
pedestrian crossing / zebra crossing	crosswalk	paso de cebra
car park	parking lot	aparcamiento
pavement	sidewalk	acera

En las siguientes imágenes puedes ver medios de transporte aéreos, terrestres y marítimos que seguramente reconocerás. Escucha su pronunciación y repite las palabras en voz alta.



PLANE /pléin/  
avión



BICYCLE  
/báisikel/  
bicicleta



CAR /káaa/  
coche



BUS /bas/  
autobús urbano



BOAT /bəut/  
barco/a



TRAIN /tréin/  
tren

## ACTIVITIES

1.- ¿Puedes encontrar en esta sopa de letras esos mismos medios de transporte? Pueden estar en horizontal, vertical y diagonal, al derecho y al revés.

2.- Relaciona cada palabra con su significado.

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| a) lorry              | 1. acera                |
| b) car park           | 2. motocicleta          |
| c) zebra crossing     | 3. autobús de línea     |
| d) coach              | 4. medios de transporte |
| e) petrol station     | 5. camión               |
| f) motorcycle         | 6. paso de cebra        |
| g) sidewalk           | 7. gasolinera           |
| h) means of transport | 8. Aparcamiento         |

A	O	S	E	L	C	Y	C	I	B
B	C	U	R	G	A	O	I	T	E
U	Y	B	O	P	L	A	N	E	Z
O	T	D	F	H	E	T	U	U	A
W	I	R	E	O	U	U	A	I	Z
R	X	U	A	I	I	O	O	O	I
A	P	A	M	I	A	U	J	K	B
C	E	Q	I	L	N	S	E	V	A

## 2. Vocabulary

### 2.1. Facilities and public places (Servicios y lugares públicos)

Con esta expresión nos referimos al vocabulario de la ciudad, a los distintos edificios públicos, lugares, tiendas y servicios que puedes encontrar en ella. Seguro que reconoces fácilmente el significado de las siguientes palabras. Anótalas en tu cuaderno y aprende:



**CITY** /síti/  
ciudad



**VILLAGE** /vilich/  
pueblo



**SIGN** /saing/  
señal



**TRAFFIC LIGHT** /tráfēik lait/  
semáforo



**HOTEL** /jəutél/  
hotel



**PUB** /pab/  
bar



**HOSPITAL** /jəspitəl/  
hospital



**POST OFFICE** /pəust ófis/  
correos



**FACTORY** /faéktəri/  
fábrica



**PORT** /póoot/  
puerto



**MUSEUM** /miusiəm/  
museo



**STADIUM** /stéidiəm/  
estadio



**SPORTS HALL** /spóoots jóol/  
pabellón de deportes



**ZOO** /zúuu/  
zoo



**MARKET** /máaakit/  
mercado



**CINEMA** /sinimáaa/  
cine



**TOWN HALL** /táun jóool/  
ayuntamiento



**STREET** /striit/  
calle



**SQUARE** /skwē/  
plaza



**ROUNDAABOUT** /ráundəbəut/  
rotonda



**BRIDGE** /brich/  
puente



**CHURCH** /chéeech/  
iglesia

Presta atención a estas que te escribimos aquí. Pueden llevarte a un error de traducción ya que se trata de **false friends**, es decir, palabras que por su forma se parecen a otras palabras en castellano, pero que sin embargo tienen un significado muy distinto:

**facilities** (instalaciones, servicios)  
**library** (biblioteca)  
**college** (facultad)

**court** (cancha)  
**bookshop** (librería)  
**school** (colegio)

#### PARA SABER MÁS

En siguiente link puedes repasar, consolidar y ampliar mediante la lectura y la escucha de vocabulario de la ciudad: <http://www.mansioningles.com/vocabulario11.htm>

#### ACTIVITIES



### 3.- Relaciona cada palabra con su significado.

- |            |               |                  |              |                |
|------------|---------------|------------------|--------------|----------------|
| a) square  | b) bridge     | c) library       | d) town hall | e) post office |
| f) village | g) roundabout | h) traffic light | i) museum    | j) theatre     |
- 
- |             |               |                 |           |            |
|-------------|---------------|-----------------|-----------|------------|
| 1. semáforo | 2. biblioteca | 3. ayuntamiento | 4. plaza  | 5. correos |
| 6. pueblo   | 7. puente     | 8. rotonda      | 9. teatro | 10. museo  |

### 4.- Lee las oraciones. Indica si son verdaderas (TRUE) o falsas (FALSE) según los lugares que aparecen.

- a) Melissa is in the park. She's buying a computer. \_\_\_\_\_
- b) Simon is in the library. He's reading an exciting book. \_\_\_\_\_
- c) Darren is in the café. He's playing basketball. \_\_\_\_\_
- d) Tasha is at the sports hall. She's buying some magazines. \_\_\_\_\_
- e) Davinder is drinking an orange juice. He's at the post office. \_\_\_\_\_
- f) Jamie is at the town hall. He's buying some dog food. \_\_\_\_\_
- g) Justin is at the market. He's buying some bananas. \_\_\_\_\_
- h) Helga loves playing in the water. She's at the cinema. \_\_\_\_\_
- i) Ken is at the bus stop. He's waiting for a train. \_\_\_\_\_
- j) Belinda is at the post office. She's buying some stamps. \_\_\_\_\_

### 5.- ¿Dónde podemos hacer cada actividad? Completa cada oración con el lugar correcto del recuadro. Hay dos opciones que sobran y no debes usar.

• post office • library • town hall • park • sports hall • port • hotel • pub • market • cinema • zoo •

- a) Mike is buying vegetables and fish. \_\_\_\_\_
- b) Kelly is sleeping in a nice bed. \_\_\_\_\_
- c) Harry is drinking a pint of beer with a friend. \_\_\_\_\_
- d) Mrs Harris is walking with her dog. \_\_\_\_\_
- e) Laura is sending a postcard to her friend in France. \_\_\_\_\_
- f) Martin is playing basketball. \_\_\_\_\_
- g) Megan's family are seeing lions and elephants. \_\_\_\_\_
- h) Fiona is seeing her favourite film. \_\_\_\_\_
- i) David is reading about the history of his town. \_\_\_\_\_

## 2.2. Means of transport (medios de transporte)

Cuando queremos expresar cómo nos desplazamos de un lugar a otro, debemos usar el medio de transporte elegido (*car, bus, train...*) precedido de la preposición adecuada. Fíjate que cuando queremos decir voy en coche, voy en moto, voy andando, etc utilizamos la preposición **by** /bái/; en los casos de a pie y a caballo la preposición elegida será **on** /on/.

#### REMEMBER... (recuerda)

**By + medio de transporte** (en + coche, moto, bus, barco, avión...)  
**On + foot / horseback** (a pie / a caballo)

Te proponemos las siguientes fórmulas útiles relacionadas con los medios de transporte:













How do you get to...? (¿Cómo llegas / te desplazas a ....?)  
by car, by bike, on foot...  
How do you get around in town? (¿Cómo te desplazas en ciudad?)  
How long does it take? (¿Cuánto se tarda?)  
It takes 30 minutes (Tardo 30 minutos)  
Can I have a ticket to...? (¿Me puede dar un billete para...?)

¿Sabías que..?  
Para pedir un billete de ida se dice **single ticket** /sín-gel títet/ y para pedirlo de ida y vuelta se dice **round ticket** /ráund títet/.

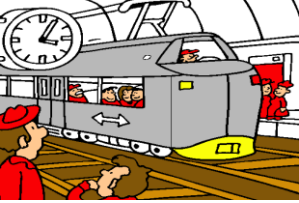






Repite en voz alta y aprende este vocabulario que puedes utilizar cuando hables de los medios de transporte.



**AUDIO 2**

<b>by car</b> 	<b>by taxi</b> 	<b>by bus</b> 	<b>by metro / tube</b> 
<b>by bike</b> 	<b>by motorbike</b> 	<b>by train</b> 	<b>by plane</b> 
<b>by helicopter</b> 	<b>by boat</b> 	<b>on foot</b> 	<b>on horseback</b> 

Para terminar este apartado de los medios de transporte, vamos a fijarnos en los distintos lugares donde se cogen dichos medios.

<b>railway station</b> (estación de trenes) 	<b>coach station</b> (estación de autobuses) 	<b>bus stop</b> (estación de autobuses) 	<b>airport</b> (aeropuerto) 
<b>taxi rank</b> (parada de taxis) 	<b>dock</b> (muelle) 	<b>underground station</b> (estación de metro) 	

## ACTIVITIES

**6.- Elige según el medio de transporte utilizado, el lugar en que se coge:**

- |          |                    |
|----------|--------------------|
| a) Taxi  | 1) Railway station |
| b) Bus   | 2) Coach station   |
| c) Coach | 3) Airport         |
| d) Train | 4) Taxi rank       |
| e) Plane | 5) Bus stop        |
| f) Ship  | 6) Dock            |

### 7.- Completa las oraciones con las palabras que aparecen en el recuadro.

• pub • pavement • roundabout • court • railway station • horseback • foot

- We usually go to a \_\_\_\_\_ when my friends want to have a beer.
- They are playing tennis at the tennis \_\_\_\_\_.
- Drivers have to give way when they drive into a \_\_\_\_\_.
- Pedestrians mustn't walk on the \_\_\_\_\_.
- Cowboys always go on \_\_\_\_\_.
- The train leaves the \_\_\_\_\_ at 4 o'clock this afternoon.
- She always goes to work on \_\_\_\_\_ because she doesn't like driving.

## 2.3. Directions (indicaciones)

En este apartado aprenderás cómo pedir indicaciones para llegar a un punto y también cómo dar esas indicaciones si alguien te pregunta. Observa este plano de una ciudad. Partiendo del punto indicado, ¿sabrías llegar a cualquier otro de los puntos de dicha ciudad? Presiona el botón de audio para que puedas escuchar y repetir en voz alta el nombre de todos esos lugares. Te ofrecemos el vocabulario que desconoces.



**police station** = comisaría  
**supermarket** = supermercado  
**café** = cafetería  
**shop** = tienda  
**restaurant** = restaurant  
**You are here** = Ud. está aquí

¿Sabías que..?  
En inglés se usan las expresiones **go past** / **walk past** /góu /uóook paest/ para a pasar por algún lugar. Ex: **Walk past the library and turn left** = Pasa (por) la biblioteca y gira a la izquierda.

Fíjate ahora en algunas de las indicaciones que puedes utilizar a la hora de orientarte dentro de la ciudad. Escucha su pronunciación y repite en voz alta para facilitar así su asimilación. Debes aprender estas estructuras.



### PARA PREGUNTAR CÓMO LLEGAR A UN SITIO (INFORMAL)

Excuse me, where is the post office, please? ¿Perdone, dónde está la oficina de correos, por favor?

Excuse me, can you tell me where the post office is, please? ¿Perdone, por favor, me puede decir dónde está correos?

### PARA PREGUNTAR CÓMO LLEGAR A UN SITIO (FORMAL)

Sorry, I'm lost, how can I get to the modern art museum, please?

Perdone, me he perdido, por favor, ¿por dónde se va al museo de arte moderno?

Sorry, I'm lost. Would you mind telling me how I can get to the nearest bus stop, please?

Disculpe, me he perdido. ¿Le importaría indicarme dónde está la parada del autobús más cercano?



Ahora te ofrecemos las respuestas a estas preguntas para poder dar indicaciones sobre cómo llegar al lugar deseado. Escucha y aprende. Anota las expresiones en tu cuaderno.



**Go straight on**  
Siga todo recto



**Turn right**  
Gire a la derecha



**Turn left**  
Gire a la izquierda



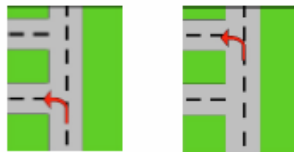
**on the left**  
a la izquierda



**on the right**  
a la derecha



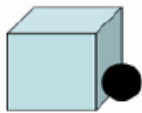
**Cross the street**  
Cruce la calle



**Take the first / second / third corner on the right / left**  
Tome la primera / segunda / tercera calle a la izquierda / derecha



**Go down / go up the street**  
Baje / Suba la



**It's next to the...**  
Está al lado de...



**It's opposite the...**  
Está delante de...  
(mirando de frente)



**It's between the... and the...**  
Está entre...y...



**It's in front of the...**  
Está delante de...  
(dando la espalda)



**It's behind the...**  
Está detrás de...



**It's near the...**  
Está cerca de...

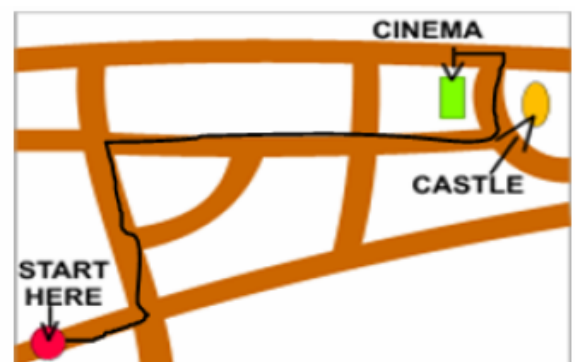


**It's around the...**  
Está alrededor de...

## ACTIVITIES

**8.- Ordena la siguiente conversación en inglés de acuerdo con el mapa y el itinerario que aparecen para que tenga sentido.**

- Thank you very much.
- Go straight on and turn left!
- The cinema is on your left, opposite to the castle.
- Excuse me, how do I get to the cinema?
- You're welcome.
- Turn left at the corner.
- Then take the second road on your right.
- Continue to the end of the road.



1	2	3	4	5	6	7	8

**9.- Siguiendo el mapa del audio 3, escribe pequeños diálogos sobre cómo ir. Incluye también la pregunta de cuánto tiempo se tarda:**

- de FACTORY a CINEMA
- de HOSPITAL a SHOP
- de POLICE STATION a CAFÉ

- de POST OFFICE a ITALIAN RESTAURANT
- de LIBRARY a SUPERMARKET
- de MUSEUM a BUS STATION

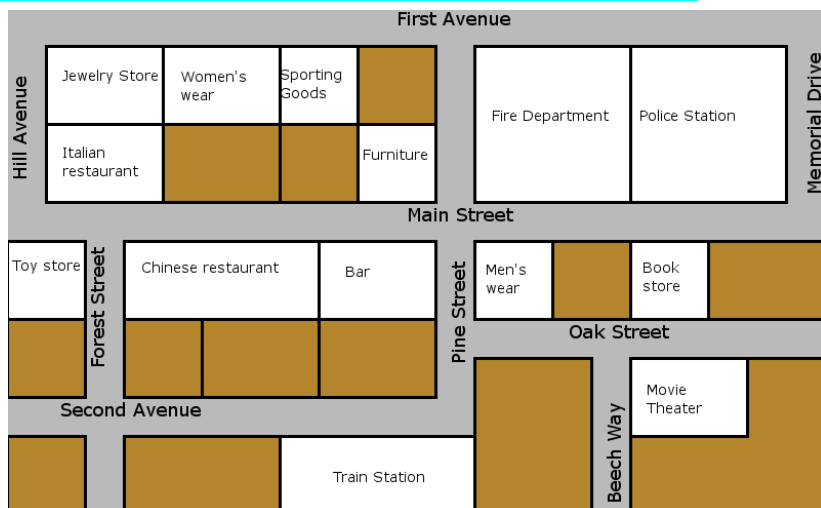


### 10.- Traduce las siguientes oraciones:

- Perdone, ¿Cómo puedo llegar a la estación de autobuses?
- ¿Cuánto se tarda en llegar?
- Go straight on, turn on the right and the library is on the corner.
- How do you get to work?
- Gire a la derecha y tome la segunda calle a la izquierda.
- Continúe hasta el final de la calle.
- Cross the street.
- Querría un billete para Londres, por favor.
- Take the second corner on the right.
- It takes 10 minutes on foot.

### 11.- Indica si las siguientes afirmaciones sobre el mapa son verdaderas (TRUE) o falsas (FALSE).

- The jewelry store is behind the Italian restaurant. \_\_\_\_\_
- The bar is on Second Avenue. \_\_\_\_\_
- The police station is on the left from Fire Department. \_\_\_\_\_
- The toy store is across from the Chinese restaurant. \_\_\_\_\_
- The movie theater is opposite the book store. \_\_\_\_\_
- The sporting goods store is behind the Furniture store. \_\_\_\_\_
- The bar is next to the Chinese restaurant. \_\_\_\_\_



### 12.- Sobre el mapa del audio 3, escucha este ejercicio y localiza el lugar que se indica en cada conversación.



- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### EXTRA ACTIVITIES

En los siguientes enlaces encontrarás más actividades para practicar y ampliar conocimientos:

1) <https://www.esl-lab.com/basic-english/directions-3/>

1)



2)



2) <https://www.passporttoenglish.com/Beginning-English/Lesson13/Listening.html>

## 3. Grammar

### 3.1. Modal verbs (verbos modales)

Los llamados *modal verbs* son una serie de verbos con una serie de reglas específicas que nos sirven para expresar diferentes funciones: pedir permiso, aconsejar, prohibir, ser educado, expresar obligación, etc. Se usan mucho y conviene saber utilizarlos con el matiz correcto para indicar exactamente lo que queremos indicar. Vamos a estudiar los principales. Antes de nada, destacaremos las características principales de estos verbos:

- Se utiliza la **misma forma para todas las personas**. (*I can, You can, He can, She can...*)
- Se niegan añadiendo not**, sin necesidad de auxiliar. (*I can't, You can't, He can't, She can't...*)
- Se **preguntan invirtiendo el orden del sujeto y el verbo**, sin necesidad de auxiliar. (*Can you?*)

### Can he?, Can she?)

Aunque existen nueve verbos modales, nos centraremos en los más usados. Fíjate en la siguiente tabla. Aprende los verbos, su función y sus significados:

PERMISO / HABILIDAD	POSIBILIDAD	OBLIGACIÓN	CONSEJO	OFRECIMIENTO
<b>CAN</b> /kaen/ = <b>poder, saber</b>  <b>COULD</b> /kud/ = <b>podría, sabría, pude(o), (imos)...</b>	<b>MAY</b> /méi/ = <b>puede que</b> <b>MIGHT</b> /máit/ = <b>podría ser que</b>	<b>MUST</b> /mast/ = <b>deber</b> (obligación personal) <b>*HAVE TO</b> /jaev tú/ = <b>tener que</b> (obligación externa)	<b>SHOULD</b> /shud/ = <b>debería(s)(n)</b>	<b>WOULD</b> /wud/ = <b>condicional (verbo terminado en -ría)</b>

**\*HAVE TO** no es realmente un verbo modal pero indica obligación y sus formas verbales son siempre iguales menos para la 3ª persona (HAS).

A continuación puedes ver en la tabla una concreción de las situaciones en las que se usan estos verbos y cómo varía su significado.

Pedir algo a alguien. Pedir permiso para hacer algo.	Can I have a single ticket? (¿Me puede dar un billete de ida?) Could I have your name? (¿Me podría dar su nombre?)
Pedirle a alguien que haga algo.	Can you open the door? (¿Puedes abrir la puerta?) Could you help me, please? (¿Me podría ayudar, por favor?)
Para expresar que se sabe hacer algo, porque tienes una habilidad o porque lo has aprendido.	I can swim. (Sé nadar) I can drive a lorry. (Sé conducir un camión)
Para expresar posibilidad.	I may go to visit you. (Puede que vaya a visitarte.) It may rain today I don't know. (Podría ser que lloviese hoy. No lo sé.)
Ofrecer tú algo a alguien. Invitar tú a alguien a hacer algo.	Would you like to go camping this weekend? (¿Te gustaría ir de acampada este fin de semana?)
Aconsejar a alguien que haga algo.	You should visit the doctor. (Deberías ir al médico.)
Prohibir a alguien hacer algo.	You mustn't eat in class. (No puedes comer en clase.)
Tener la obligación de hacer algo.	I must stop at the traffic light. (Debo pararme en el semáforo.) I have to do my homework. (Tengo que hacer los deberes.)

Como te hemos indicado arriba, los verbos modales se niegan añadiéndoles **-not** y, como ya sabes, tenemos dos formas de hacer la negación: forma contraída y sin contraer. Lo puedes ver mejor en la siguiente tabla:

Forma negativa sin contraer	Forma negativa con contracciones
Cannot (no existe can not) Could not Might not Must not *Don't have to / Doesn't have to Should not Would not	Can't Couldn't Mightn't Mustn't *Do not have to / Does not have to Shouldn't Wouldn't

Es interesante valorar que en cualquier idioma cada situación comunicativa requiere un registro de formalidad que varía según el tema, la finalidad del mensaje, la relación entre los interlocutores o el canal empleado. En el caso del inglés, aunque además existen otras fórmulas podemos ver cómo se expresan los grados de formalidad gracias al uso de **please** /pli:s/ y de los verbos modales.

También nos interesa saber que en las relaciones interpersonales de la vida pública el registro es formal. Los ingleses son muy corteses en sus relaciones en las tiendas y lugares públicos. Fíjate cómo pedir a alguien que cierre la puerta con diferentes registros de formalidad:

### ¿Sabías que..?

En inglés utilizamos siempre una expresión fija para pedir cosas en las tiendas o bares, **Can / Could I have ....., please?**  
(¿Me puede poner / dar....., por favor?)

**Informal: Close the door. (Cierra la puerta)**

**Menos informal: Can you close the door, please? (¿Puedes cerrar la puerta?)**

**Educado: Could you close the door if you don't mind? (¿Le importaría cerrar la puerta?)**

De cualquier forma, no es necesario que seas capaz de matizar tanto los niveles de formalidad. Piensa que como dijimos anteriormente, con un simple **please** o **thank you** estás siendo educado, igual que en castellano.

## ACTIVITIES

### 13.- Empareja cada oración con su traducción.

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| a) ¿Puedo tomar un café?    | 1. I can swim very well.                 |
| b) ¿Puedo ir al servicio?   | 2. I must / have to go home.             |
| c) ¿Puedes pasarme el agua? | 3. Would you like a drink?               |
| d) ¿Te apetece una bebida?  | 4. Would you like to dance?              |
| e) ¿Quieres bailar?         | 5. Can/ Could I have a coffee?           |
| f) Deberías ir al médico.   | 6. You mustn't smoke.                    |
| g) Está prohibido fumar.    | 7. You should go to the doctor.          |
| h) Sé nadar muy bien.       | 8. Can / Could / may I go to the toilet? |
| i) Tengo que irme a casa.   | 9. Can / Could you pass me the water?    |

### 14.- Completa las oraciones con el verbo modal correcto: SHOULD, MUST, MUSTN'T, COULD, SHOULDN'T, HAVE TO.

- Mike \_\_\_\_\_ swim when he was four years old.
- You \_\_\_\_\_ say "please" and "thank you" in public.
- You \_\_\_\_\_ smoke in public places.
- Students \_\_\_\_\_ wear a uniform in British schools.
- You \_\_\_\_\_ smoke. It isn't healthy.
- I'm not sure but it \_\_\_\_\_ be ten o'clock.

### 15.- Elige la respuesta correcta. Observa que todas son short answers, es decir, respuestas cortas.

a) Can you help me with the homework, please? Yes,	I can / I can't
b) Can you speak English? No,	I can / I can't
c) Can you drive? No,	I can / I can't
d) Can you come to my house this evening? Yes,	I can / I can't
e) Can you play football? Yes,	I can / I can't
f) Can you tell me the way to the school, please? Yes,	I can / I can't
g) Can you help me with the exercise, please? No,	I can / I can't
h) Can you dance? No,	I can / I can't

### 16.- Ordena correctamente las palabras de las frases que aparecen a continuación:

- can't he the play piano.
- can they French speak?
- help me he can me my homework with?
- you can ride a horse?



- e) play she can't basketball.
- f) I cook can very well.
- g) can't he a drive lorry.
- h) you can give me the instructions?

### 17.- Rodea el verbo modal correcto.

- a) Where are they? CAN / SHOULD see them?
- b) You DON'T HAVE TO / MUSTN'T smoke in a hospital.
- c) It MAY / CAN rain tomorrow.
- d) I can't do this exercise. COULD / MUST you help me?
- e) You're unfit. You SHOULD / MAY do some sport.
- f) You haven't got a coat. You CAN / MUST be cold.
- g) He COULD / CAN read when he was three.
- h) There's enough time. We DON'T HAVE TO / MUSTN'T hurry.

### 18.-Traduce.

- a) ¿Me puede poner una cerveza, por favor?
- b) ¿Puede decirme la hora, por favor?
- c) No deberías hacer eso.
- d) No puedo visitarte. Tengo que trabajar.
- e) Puede que llueva hoy.
- f) Podría ayudarte pero no puedo.
- g) ¿Te gustaría tomar café esta tarde?
- h) No puedes fumar aquí.

### 19.- Escribe las siguientes oraciones en forma negative e interrogativa:

- a) You can swim.
- b) It may rain this afternoon.
- c) You should smoke.
- d) You must turn left on the corner.
- e) You must study more.

### 20.- Completa los huecos usando CAN o CAN'T.

- a) I'm sorry but you \_\_\_\_\_ park here. There is a double yellow line.
- b) You \_\_\_\_\_ drive down this street. It's one-way.
- c) In the UK, you \_\_\_\_\_ drink beer until you are 18.
- d) In the UK, you \_\_\_\_\_ drive when you are 17.
- e) European citizens \_\_\_\_\_ travel to other European countries without a passport.
- f) You \_\_\_\_\_ go out until late today. It's your birthday.
- g) You \_\_\_\_\_ smoke in public places in Spain.
- h) Taxis \_\_\_\_\_ use the bus lanes in the city centre.

### EXTRA ACTIVITIES

En los siguientes enlaces encontrarás más actividades para practicar y ampliar conocimientos:

- 1) <https://www.montsemorales.com/gramatica/OffersReq.htm>
- 2) <https://www.montsemorales.com/gramatica/PermisOblig.htm>

1)



2)



## 3.2. Verbs and prepositions of movement (verbos y preposiciones de movimiento)

En inglés se da la característica de que el significado de verbos de movimiento como *go*, *come*, *jump*, *run*, etc se puede precisar aún más si va seguido de una preposición de movimiento. De esa manera podemos mostrar distintos tipos de movimiento. Aquí tienes una tabla de esas preposiciones:

PREPOSICIÓN	SIGNIFICADO	EJEMPLOS
TO /túuu/	a, hacia	Can you go <b>to</b> the supermarket later?
FROM /from/	de, desde	I go to the gym <b>from</b> Monday to Friday.

<b>UP /ap/</b>	arriba	Go <u>up</u> the stairs!
<b>DOWN /dáun/</b>	abajo	Go <u>down</u> the stairs!
<b>AWAY /əwéi/</b>	lejos	I was <u>away</u> on holiday.
<b>THROUGH /zróuu/</b>	a través de	Look <u>through</u> the window, please!
<b>OVER /óuvə/</b>	por encima de	Jump <u>over</u> the wall!
<b>ALONG /əlóng/</b>	a lo largo de	Walk <u>along</u> the street.
<b>ACROSS /əkrós/</b>	a lo ancho de	Walk <u>across</u> the street.

En este punto, es necesario señalar que además de estos verbos de movimiento, está el verbo **GET** /guet/. Este verbo es enormemente versátil ya que cambia de significado según la palabra que lo acompaña. De manera general, lo podríamos traducir por conseguir, obtener, pero cuando va seguido de una preposición tienen muchas facetas. Ej.: **Get away** (escaparse), **get off** (bajarse de algún medio de transporte). Lo mismo sucede con un verbo muy común de movimiento, como es **GO** /góu/ = ir. Podemos añadirle preposiciones para indicar distintos movimientos. Ej: **go up** (subir), **go through** (atravesar), **go away** (irse lejos), etc.

## ACTIVITIES

### 21.- Empareja los siguientes verbos de movimiento con su traducción al castellano:

- |         |           |
|---------|-----------|
| a) Come | 1. Correr |
| b) Jump | 2. Ir     |
| c) Go   | 3. Volar  |
| d) Fly  | 4. Venir  |
| e) Walk | 5. Andar  |
| f) Run  | 6. Saltar |

### 22.- Elige la opción correcta:

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| a) Come up here!                      | 1) El avión está sobrevolando la ciudad.     |
| b) The plane is flying over the town. | 2) Nos marchamos andando de la playa.        |
| c) He is driving around the square.   | 3) Sube aquí.                                |
| d) Jump over it!                      | 4) Sáltalo.                                  |
| e) We walked from the beach.          | 5) Está dando la vuelta a la plaza en coche. |

### 23.- Elige la respuesta correcta:

- a) He goes \_\_\_\_\_ pubs every night.  
-to                      -across                      -down
- b) You must walk \_\_\_\_\_ the bridge.  
-across                      -along                      -down
- c) Walk \_\_\_\_\_ the street and turn left.  
-around                      -down                      -across
- d) Sally is going \_\_\_\_\_ Cáceres.  
-away                      -to                      -from
- e) I'm \_\_\_\_\_ Germany. I am German.  
-from                      -to                      -away

## 4. Pronunciation

### 4.1. Vowel sounds /u/ vs. /u:/ (Sonidos vocálicos /u/ y /u:/)

Conocer los sonidos que hay en inglés es importante para mejorar y practicar autónomamente la pronunciación. Aunque no es necesario que hagas transcripciones, es muy aconsejable que los conozcas. En los diccionarios siempre puedes comprobar cómo se pronuncia una palabra; dicha pronunciación vendrá siempre entre barras.

Los sonidos de las vocales, pueden ser de dos tipos, cortos o largos. Los largos se representan con el

signo (:). Los cortos no. El sonido corto equivale a nuestro sonido y el largo sería como pronunciar dicho sonido dos veces seguidas. Así por ejemplo, la palabra **pull** que lleva el sonido u corta /u/ se pronunciaría simplemente /pul/. Por otro lado la palabra **pool**, contiene el sonido u larga /u:/ se pronunciaría puul /pu:l/.

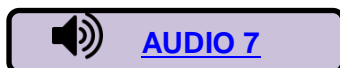
Vamos a fijarnos cuándo encontraríamos un sonido u otro:

Sonido	Equivalente en castellano	Grafía en inglés	Algunos ejemplos
<b>ʊ</b>	Una "u" como la nuestra	"u" como única vocal en palabras de una sílaba "ou"	<i>put, push, full</i> (normalmente <b>u+dos consonantes</b> ) <i>could, should, would</i>
<b>u:</b>	Una "u" algo más prolongada	Se suele corresponder con doble grafía: – "oo" (excepto <b>oo+k</b> y <b>foot</b> ) – "ue" – "ew"	<i>boot, proof, shoot, loose</i> <i>blue, true,</i>

La /u:/ suele aparecer en sílabas tónicas precedidas de las consonantes r o l. Por ejemplo **rude** /ru:d/ o **flu** /flu:/.

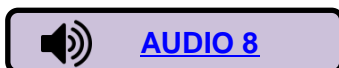
A veces la pronunciación del inglés puede resultar difícil sobre todo porque está llena de excepciones y no siempre las vocales y las consonantes se pronuncian como podrías esperar. Sin embargo, si lo repasas y prestas atención al inglés que escuchas en películas, canciones o series, podrás ir identificando los diferentes sonidos y entonaciones.

Escucha y repite, fijándote en los sonidos explicados:



/u/	book - cook - look - put- pull- bull would could
/u:/	cool - do - two - you- school- zoo- goose cute

Fíjate ahora en estos ejemplos de minimal pairs, es decir, parejas de palabras que se diferencian por un único sonido. Escucha y repite los sonidos, observando la diferencia en pronunciación y significado:



/u: / vs /u/	pool /pull	fool/ full	Luke/ look
--------------	------------	------------	------------

Practica lo que has aprendido con ayuda del siguiente vídeo:  
<https://www.youtube.com/watch?v=cwTlv3uTij8>

## ACTIVITIES

**24.- Indica si las siguientes palabras en inglés contienen un sonido vocálico corto o largo: /u/ o /u:/**

- a) look b) Luke c) fool d) full e) pool f) pull g) foot h) food i) book j) boo k) room  
l) boom m) stool n) took o) took p) put q) groom r) hood s) spoon t) butcher





**25.- Indica cuál es la palabra que se pronuncia de forma distinta en cada grupo. Fíjate en el sonido subrayado.**

- a) flu, put, book, took.
- b) blue, true, food, wood.
- c) mood, boom, moon, put.
- d) moon full book put
- e) true blue look hook

### EXTRA ACTIVITIES

En los siguientes enlaces encontrarás más actividades para practicar y ampliar conocimientos:

- 1) <http://eseducativa.x10host.com/phonetics/afoneticu.html>  
2) <http://eseducativa.x10host.com/phonetics/afoneticuu.html>  
3) <http://eseducativa.x10host.com/phonetics/foneticuo.html>



## 5. Reading

### Directions to hospital (indicaciones para llegar al hospital)

Es el momento de poner todo lo aprendido en práctica a través de textos y ejercitar la comprensión lectora. Ahora vas a leer un texto que te proponemos y a continuación deberás responder algunas preguntas sobre el mismo. Pero antes de empezar nos gustaría darte algunos consejos que pueden serte útiles.

- Lee el texto más de una vez para que entiendas la idea general. A no ser que te impidan comprender la idea o mensaje global, no es necesario que busques las palabras que no entiendes en el diccionario; lo único que tienes que hacer es determinar de qué va el texto, sin prestar atención a los detalles. ¿Es una descripción, hay acción, es un proyecto, es un plan, es una historia, etc?
- A continuación realiza otra lectura más exhaustiva para buscar información más específica, más detallada, como nombres, fechas, cifras, etc.
- Finalmente si consideras que hay vocabulario que desconoces y que consideras importante, debes tomar las anotaciones necesarias, para así incorporar dicho vocabulario a tu léxico habitual.

Lee atentamente el siguiente texto siguiendo estas recomendaciones y después realiza los ejercicios.

**Andrew:** Hi, Susan. How are you today?

**Susan:** I'm fine, Andrew. And you?

**Andrew:** I'm so so.

**Susan:** Why?

**Andrew:** I'm ill today.

**Susan:** You should go to the doctor.

**Andrew:** Yes, it's true. How do I get to hospital?

**Susan:** Go straight on, turn left on the corner and then take the second street on your right.

**Andrew:** Is it very far?

**Susan:** No, it isn't. It's only five minutes' walk.

**Andrew:** Can you help me? Can you drive me to hospital?

**Susan:** Yes, I can. No problem. We can get to hospital by car. But I can't be with you at the doctor's surgery. I must go to work.

**Andrew:** No problem. You can drive me to hospital and you can go to work afterwards.

**Susan:** Ok. Let's go now.

**Andrew:** Yes, thank you very much.

**Susan:** You're welcome.



## ACTIVITIES

**26.- Elige la opción correcta para cada pregunta.**

a) What is Andrew's problem?

-He hasn't got a car.

-He cannot walk to hospital.

-He's ill.

-He hasn't got any money.

b) Andrew finally gets to hospital...

-on foot

-walking

-by car

-by bus

c) The hospital ...

-is very far

-isn't very far

-is in another city

-is ten minutes' walk.

d) Susan...

-can't help Andrew.

-can't help Andrew because she must work.

-can drive Andrew to hospital.

-should drive Andrew to hospital.

## 6. Listening

### Directions (indicaciones)

## ACTIVITIES

**27.- Vas a escuchar una conversación sobre cómo llegar a un lugar concreto. Deberás escuchar atentamente y completar la información con las palabras que escuches.**

Man: Excuse me. \_\_\_\_\_ you tell me the way to the \_\_\_\_\_?

You: Yes, sure. Turn \_\_\_\_\_ at the end of this street.

Man: At the traffic lights?

You: Yes. Then go as far as the \_\_\_\_\_.

Man: And at the roundabout?

You: \_\_\_\_\_ at the roundabout into Dee Road.

Man: OK ... right at the roundabout.

You: Go down Dee Road. The bank's \_\_\_\_\_.

Man: Thank you.

You: Goodbye.



**AUDIO 9**

**28.- Escucha el siguiente audio sobre cómo llegar a diferentes puntos en el siguiente mapa. En cada caso, selecciona la opción correcta.**



**AUDIO 10**

**YOU ARE HERE.**

1. First, walk down Green Street for two blocks. Then, turn right \_\_\_\_\_.

a) 6

b) 7

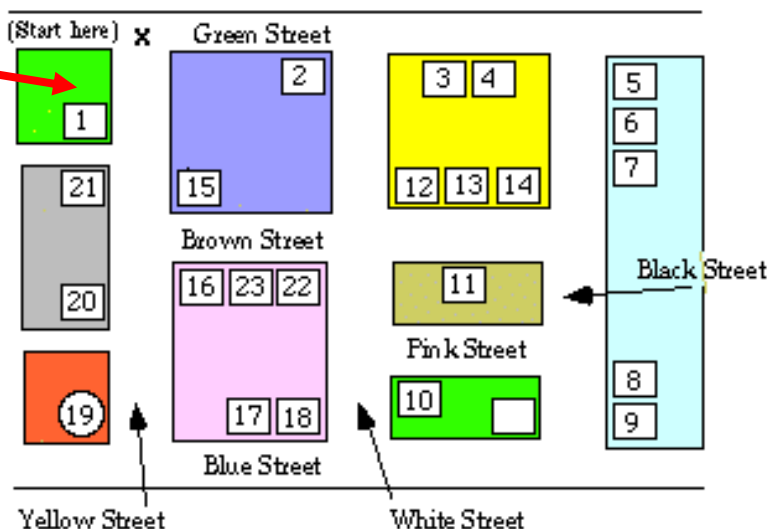
c) 14

2. Go straight down Yellow Street until Blue Street. The \_\_\_\_\_.

a) 20

b) 17

c) 19



### 3. Drive along Green Street to

a) 12                      b) 22                      c) 16

4. \_\_\_\_\_

a) 13                      b) 23                      c) 11

5. \_\_\_\_\_

a) 24                      b) 9                      c) 10

#### EXTRA ACTIVITIES

En el siguiente enlace puedes encontrar un vídeo con el que practicar lo aprendido en esta unidad:

<https://www.youtube.com/watch?v=Xe0hJSMVMiE&list=PLnywITEIbu8ek9IBg8DryxSN23Cy-qLGk&index=7>



## 7. Culture corner

### Places in New York (sitios de Nueva York)

Hayas visitado o no esta inmensa ciudad de rascacielos, siempre puedes hacer un recorrido virtual por cualquiera de sus rincones, y de cualquier lugar del mundo con Google maps.

A continuación te dejamos algunos datos curiosos sobre esta gran ciudad. ¿Los conocías? Lee el siguiente texto sobre la ciudad y después realiza un ejercicio de comprensión.

<https://www.esolcourses.com/content/topics/the-usa/new-york/interesting-facts-about-new-york.html>





## ACTIVITIES

29.- Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas (TRUE) o falsas (FALSE) de acuerdo con el texto.

- a) The Brooklyn Bridge is a very modern facility. \_\_\_\_\_
- b) New York taxi cabs are yellow. \_\_\_\_\_
- c) All of New York's museums are very expensive. \_\_\_\_\_
- d) Around eight million people live in this city. \_\_\_\_\_
- e) New York is a very dangerous city. \_\_\_\_\_
- f) Ellis Island was is now an immigration centre. \_\_\_\_\_

30.- ¿sabrías reconocer qué imágenes son las numeradas en la página anterior?

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_

## 8. Speaking

It's your turn! (¡Te toca a ti!)

## ACTIVITIES

31.- Practica oralmente preguntando y respondiendo. Utiliza las estructuras que has aprendido en esta unidad. Si estudias solo, es una buena idea que te grabes.



32.- Prepara un diálogo con otro/a compañero/a sobre cómo llegar a un lugar del pueblo desde la clase. Utiliza estas preguntas y la información que queráis.

## 9. Writing

### Dialogue (diálogo)

Una vez que conoces algo de vocabulario y has practicado las estructuras gramaticales más importantes de esta unidad, es hora de ponerte a prueba en la redacción. Te traemos un diálogo en el que un turista pide información sobre cómo llegar a un lugar. ¿Te suena? Claro que sí. Hemos estado practicando con las indicaciones a lo largo del tema. Deberás prestar atención al texto para poder realizar uno con estructura similar.

### A tourist asks for information

**Tourist:** Excuse me, I'm lost and I haven't got a street map with me. Are you local?

**Steve:** Of course I am. No problem, I can help you. Where would you like to go?

**Tourist:** How can I get to the town hall, please?

**Steve:** Go straight on this street. Then turn left on the second turning and take the first street on your right. The town hall is next to a square which has a fountain.

**Tourist:** Thank you very much. How long does it take?

**Steve:** It's only five minutes' walk. Are you interested in more tourist attractions in the city?

**Tourist:** Oh yes, I'll be very grateful if you could tell me about them.

**Steve:** Sure! You should visit the art museum and, if you want, you can try typical food at one of the restaurants in the old quarter of the city.

**Tourist:** Is the museum free?

**Steve:** No, it isn't but the ticket price is really cheap. You should go and visit it. Afterwards, you can have lunch in an old pub called The Duck, which is very popular in the city centre. The menu is reasonable and you can taste delicious homemade meals and desserts.

**Tourist:** Thank you very much. I think I'll follow your advice. Bye!

**Steve:** You're welcome. Have a nice day! Bye-bye!



#### Para saber más:

**lost** = perdido/a  
**local** = de la localidad  
**fountain** = fuente  
**I'll be very grateful if** = Le agradecería mucho si...  
**try** = probar  
**quarter** = barrio  
**reasonable** = razonable  
**taste** = probar  
**homemade** = casero/a  
**desserts** = postres  
**follow** = seguir  
**advice** = consejo

### 33.- Redacta un diálogo en inglés entre dos personas en el que aparezca obligatoriamente la siguiente información:

- Indicaciones sobre cómo llegar hasta la estación de trenes más cercana.
- ¿Cuánto se tarda?
- ¿Se puede ir andando?
- Preguntar en la estación cuánto vale un billete de ida y vuelta a Barcelona.
- Preguntar por los horarios de trenes.
- Preguntar cuánto se tarda en llegar a Barcelona.
- Preguntar si se puede llevar una bici en el tren y si hay cafetería en el tren.
- Comprar el billete.

## 10. Review

### 10.1. Self-assessment (Autoevaluación)

#### 1.- Lee el siguiente texto y contesta las preguntas planteadas.

In the tourist information office

MAN: Good morning. Can I help you?

JULIA: Yes, please. We're in London for the second time. We would like to visit some important places in the city. Could you give us some information about what to visit?

MAN: Ok, what did you know from your first visit?

JULIA: Well, when we came for the first time we were in the Tower of London and the Globe Theatre. We also visited Picadilly circus and Saint James's Park. But we didn't visit Windsor castle.

MAN: OK, first of all, have you got a city map?

JULIA: No, we haven't. Could you tell us where to buy one?

MAN: Yes of course. Here's a city map for you.

JULIA: Oh!, Thank you very much. How much does it cost?

MAN: Oh!, it's free. I think you should visit Windsor castle, but you should also visit Wembley Stadium, Westminster or St Paul's Cathedral.

JULIA: Thank you. How can we get to Wembley Stadium?

MAN: You can go by bus or you can go by taxi. And you can also take the tube.

JULIA: OK, and how can we get to Westminster or St Paul's Cathedral?

MAN: You can take the tube or you can go by bus.

JULIA: And how can we get to Windsor Castle?

MAN: You can take the train or you can go by bus

JULIA: Ok, How does it take? Is it very far?

MAN: No, it isn't. It's one hour trip.

JULIA: I'd like two tickets to Windsor. Could I buy the train tickets here?

MAN: No, I'm sorry, we don't sell them. You should cross the street and you will see Waterloo train station just on the corner. Or you can go to Victoria Coach and take a bus.

JULIA: Is it very expensive to go by train or by bus?

MAN: Yes, single tickets for the train, the tube, and buses are expensive in London. But you can buy a one-day travel card. It's cheaper.

JULIA: How much is it?

MAN: It's seven pounds and fifty.

JULIA: Ok, thanks!

MAN: Have a nice time!

- How much does the city map cost?
- What should Julia visit in London?
- What does Julia finally buy to move around London?
- How can Julia get to Wembley Stadium?

#### 2.- Traduce estas oraciones al castellano. Todas ellas contienen algún verbo modal:




- You mustn't drink alcohol.
- My brother should eat more fruit.

- Can you close the door?
- They will not go to the cinema.
- I may go to Madrid.

#### 3.- Completa estas oraciones con un verbo modal de la lista: can, should, must, may.

- \_\_\_\_\_ you play the guitar? No, I can't.
- I \_\_\_\_\_ go to Mallorca in August.
- You \_\_\_\_\_ visit your grandmother. (Es un consejo)
- You \_\_\_\_\_ take your medicines. (Es una orden)

#### 4.- Fíjate en la tabla y contesta a las preguntas:

	Place	Mean of transport	Time
Donald	supermarket		0 min
Liam	Barcelona		55 min
Annabel	university		20 min

- How do you get to the supermarket, Donald?  
I go \_\_\_\_\_.  
How long does it take? \_\_\_\_\_.
- How do you get to \_\_\_\_\_, Liam?  
I go \_\_\_\_\_.  
How long does it take? \_\_\_\_\_.
- How do you get to the \_\_\_\_\_, Annabel?  
I go \_\_\_\_\_.  
How long does it take? \_\_\_\_\_.

#### 5.- Completa estas oraciones con las palabras del recuadro (en inglés): village, inhabitants, stadium, church, traffic, museum.

- In my town there are 6,000 \_\_\_\_\_, and in Cáceres there are 100,000.
- My \_\_\_\_\_ is called Burguillos del Cerro.
- El Prado is a famous \_\_\_\_\_ in Madrid.
- La Candelaria is a \_\_\_\_\_ in Zafra.
- Camp Nou is the biggest \_\_\_\_\_ in Europe.
- Be careful with the \_\_\_\_\_, there are a lot of cars today! \* Be careful = ten cuidado

## 10.2. Extra activities (Actividades extra)

1.- Vas a escuchar seis diálogos. Escribe en cada caso los sitios por los que se preguntan.



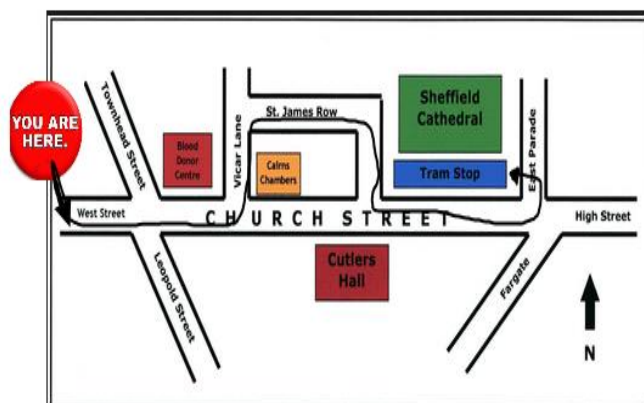
- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_
- e) \_\_\_\_\_
- f) \_\_\_\_\_

2.- Coloca cada una de las siguientes palabras en la columna correspondiente según la pronunciación de los sonidos vocálicos subrayados.

COULD BLUE FOOT POOL FULL

/u/	/u:/

3.- Ordena la siguiente conversación en inglés de acuerdo con el mapa trazado que aparece para que tenga sentido.



- a) Thank you very much.
- b) Firstly, go straight on West Street.
- d) Excuse me, how do I get to the Tram stop?
- e) You're welcome.
- f) How long does it take?
- g) The Tram stop is on your left, on the corner.
- h) Then, continue on St. James' row and turn right at the end of the road. Then turn left on Church street.
- i) Secondly, take the first street on your left.
- j) It's 5 minutes' walk.

1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ 6 \_\_\_ 7 \_\_\_ 8 \_\_\_ 9 \_\_\_

4.- Traduce las siguientes oraciones:

- a) Me gustaría tomar un café con leche.

- b) You mustn't ride a bike without a helmet.
- c) ¿Puedes darme tu dirección, por favor?
- d) You should work more.
- e) Cruza la calle y toma la primera calle a la izquierda.
- f) Go straight on, turn the second street on the right and the library is on the corner.
- g) Deberías ir al medico.
- h) Can you do me a favour, please?
- i) ¿Te gustaría jugar un partido de fútbol?
- j) I must study more.

5.- Elige el verbo modal correcto.

- a) COULD / MUST you tell me the way to the nearest bank?
- b) We CAN / MUST hurry - we're late.
- c) You SHOULD / MUSTN'T give up smoking. It's bad for your health.
- d) "Matrix" is a wonderful film. You SHOULD / MUSTN'T watch it.
- e) MAY / CAN you help me with this exercise?
- f) Stephen King's latest book is great! I CAN / MUST read it.
- g) Mary CAN / SHOULD respect her parents.
- h) Look at Peter's car. He MUST / SHOULD be very rich.
- i) You MUSTN'T / SHOULD drive so fast - it's very dangerous.

6.- Lee el siguiente texto y responde correctamente en inglés a las preguntas que se plantean.

### AT THE LIBRARY

This incredible building is the Kansas City Library in the United States. You can't buy clothes or a birthday cake here, and you can't get money. But you can do many other things.

Every year, millions of people go to the Kansas City Library. The library has got millions of books, CDs and videos. And it has also got Wii, Playstation and Nintendo. Do you like karaoke? Films? Computers? The library has got all of them! There are also concerts, writing competitions, art lessons and even a birthday party for Harry Potter!

At the Kansas City Library, you can have fun for hours. But are you tired? Well, you can also sit down and read a good book.

- a) Where is the Kansas City Library?
- b) How many people go to the Kansas City Library every year?
- c) Can you do karaoke at the library?
- d) Has the library got cooking lessons?
- e) What can tired people do at the library?



### 10.3. Vocabulary bank (Vocabulario de la unidad)

**across:** a lo ancho de  
**advice:** consejo  
**airport:** aeropuerto  
**along:** a lo largo de  
**around:** alrededor de  
**away:** lejos  
**behind:** detrás de  
**between:** entre  
**bicycle:** bicicleta  
**boat:** barco/a  
**bookshop:** librería  
**bridge:** puente  
**bus stop:** parada de autobús (urbano)  
**bus:** autobús urbano  
**café:** cafetería  
**can:** poder, saber  
**car park:** aparcamiento  
**car:** coche  
**church:** iglesia  
**cinema:** cine  
**city:** ciudad  
**coach station:** estación de autobuses  
**coach:** autobús de línea  
**college:** facultad  
**could:** podría, sabría, pudo/e/ieron  
**court:** cancha  
**cross:** cruzar  
**dessert:** postre  
**dock:** muelle  
**down:** abajo  
**facilities:** servicios, infraestructuras  
**factory:** fábrica  
**follow:** seguir  
**fountain:** fuente  
**from:** de, desde  
**go straight on:** sigue recto  
**have to:** tener que (obligación externa)  
**helicopter:** helicóptero  
**homemade:** casero/a  
**horseback (on):** a caballo  
**hospital:** hospital  
**hotel:** hotel  
**in front of:** delante de  
**left:** izquierda  
**library:** biblioteca  
**local:** de la localidad  
**lorry:** camión  
**lost:** perdido/a  
**market:** mercado  
**may:** puede que  
**means of transport:** medio de transporte  
**metro / tube:** metro  
**might:** pudiera ser que  
**motorbike:** moto  
**museum:** museo  
**must:** deber  
**near:** cerca de  
**next to:** al lado de  
**opposite:** enfrente de  
**over:** por encima de  
**pavement:** acera

**petrol station:** gasolinera  
**plane:** avión  
**police station:** comisaría  
**port:** puerto  
**post office:** correos  
**pub:** bar  
**quarter:** barrio  
**railway station:** estación de trenes  
**reasonable:** razonable  
**restaurant:** restaurante  
**right:** derecha  
**round ticket:** billete de ida y vuelta  
**roundabout:** rotonda  
**school:** colegio  
**shop:** tienda  
**should:** debería(s)(n)  
**sign:** señal  
**single ticket:** billete de ida  
**sports hall:** pabellón de deportes  
**square:** plaza  
**stadium:** estadio  
**street:** calle  
**supermarket:** supermercado  
**taste:** probar  
**taxi rank:** parada de taxi  
**through:** a través de  
**to:** a, hacia  
**town hall:** ayuntamiento  
**traffic sign:** señal de tráfico  
**train:** tren  
**try:** probar, intentar  
**turn:** girar  
**underground station:** estación de metro  
**up:** arriba  
**village:** pueblo  
**would:** condicional (-ría)  
**zebra crossing:** paso de cebra  
**zoo:** zoo